EDITORA ABRIL

94
Cr$ 460

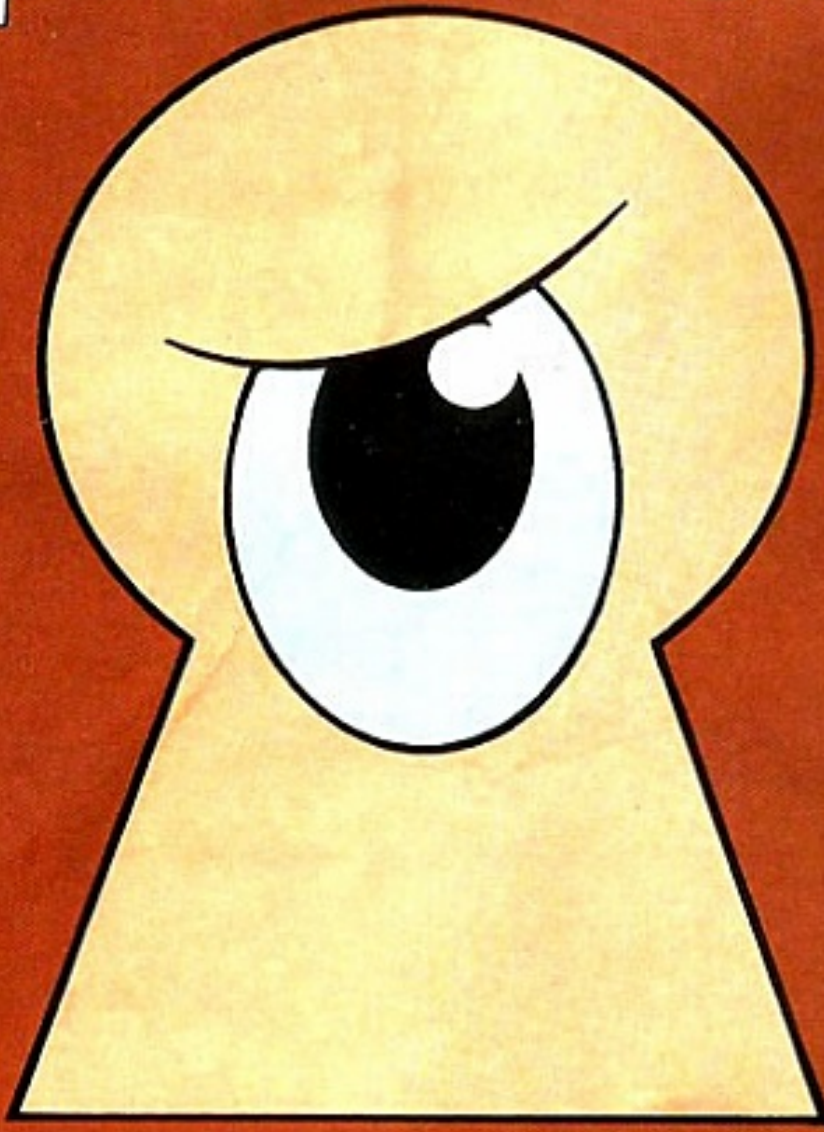
Bolinha

EM UMA SUPERAVENTURA

CONTRA OS PIRATAS ASSASSINOS

Matheus Bittencourt

Fique de olho!



Chegaram os espiões.

Transmissores escondidos, disfarces, deduções, pistas falsas, agentes duplos, fugas, perseguições e todo aquele eletrizante mundo perigoso da espionagem vai prender sua atenção neste almanaque misterioso. Olho vivo, hein!?

REEDIÇÃO Disney ESPECIAL

OS ESPIÕES

EDITORA ABRIL

abril

Descubra nas bancas

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Bolinha

O Caso das Impressões Faciais

ASSIM, QUANDO ELE APRONTAR ALGUMA, A IMPRESSÃO FACIAL DELE VAI FICAR NA CENA DO CRIME!
CENA DO CRIME? VOCÊ TÁ OFENDENDO SEU PRIMO, HEIN?

OFENDENDO, NADA! O CARLINHOS VAI SER UM FACÍNORA QUANDO CRESCER, TENHO CERTEZA! NÃO É, CARLINHOS?
É!
O QUE É FACÍNORA, CARLINHOS?
NÃO SEI!

COMO EU IA DIZENDO, ELE VAI DEIXAR A IMPRESSÃO FACIAL NA CENA DO CRIME E A POLÍCIA VAI IDENTIFICAR FÁCIL!
SABE DE UMA COISA, BOLA...

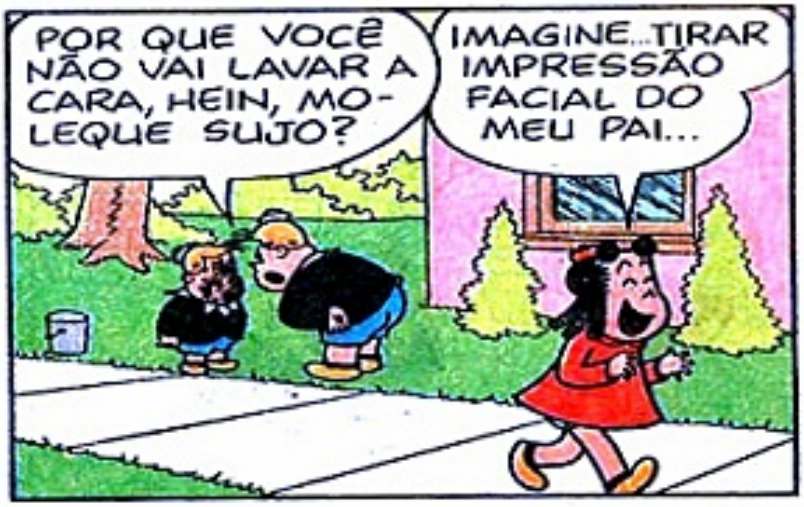
...EU NUNCA OUVI UMA BESTEIRA TÃO GRANDE! NUNCA MESMO... JURO! AH, AH, AH!
O PESSOAL TAMBÉM RIA DO COLOMBO, NA ÉPOCA!
COLOMBO INVENTOU A AMÉRICA!

© 1984 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

VOU TIRAR A IMPRESSÃO FACIAL DE TODAS AS PESSOAS SUSPEITAS QUE EU CONHEÇO!
ESCUTE, LULU... SEU PAI TÁ EM CASA AGORA?
O QUE VOCÊ VAI FAZER?

SÓ QUERO MERGULHAR A CARA DELE NISTO AQUI UM SEGUNDO!
NÃÃÃO!

VOCÊ ESTÁ DO LADO DO SEU PAI OU DO LADO DA LEI?
DO LADO DO MEU PAI, LÓGICO!

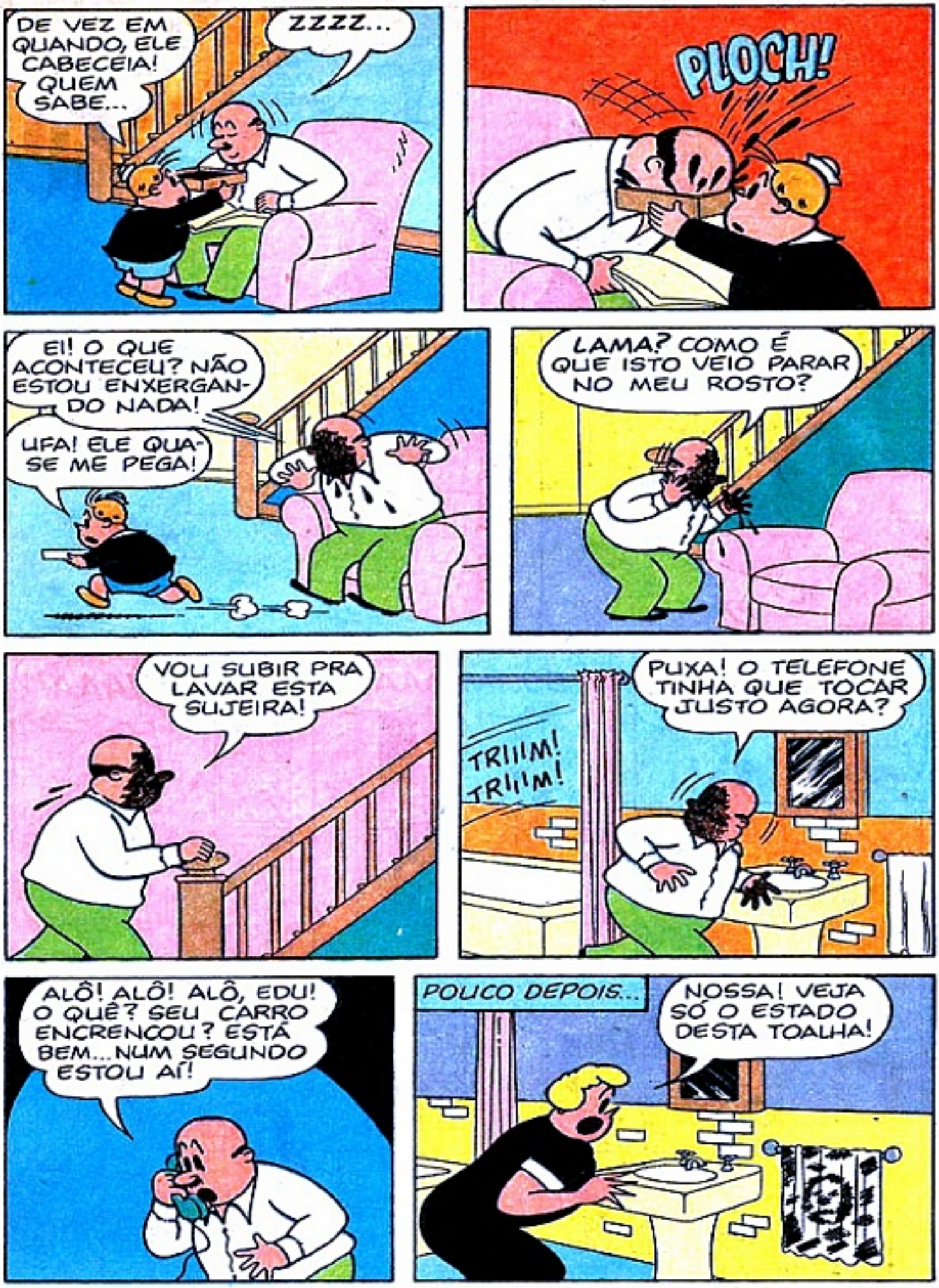

POR QUE VOCÊ NÃO VAI LAVAR A CARA, HEIN, MOLEQUE SUJO?
IMAGINE...TIRAR IMPRESSÃO FACIAL DO MEU PAI...

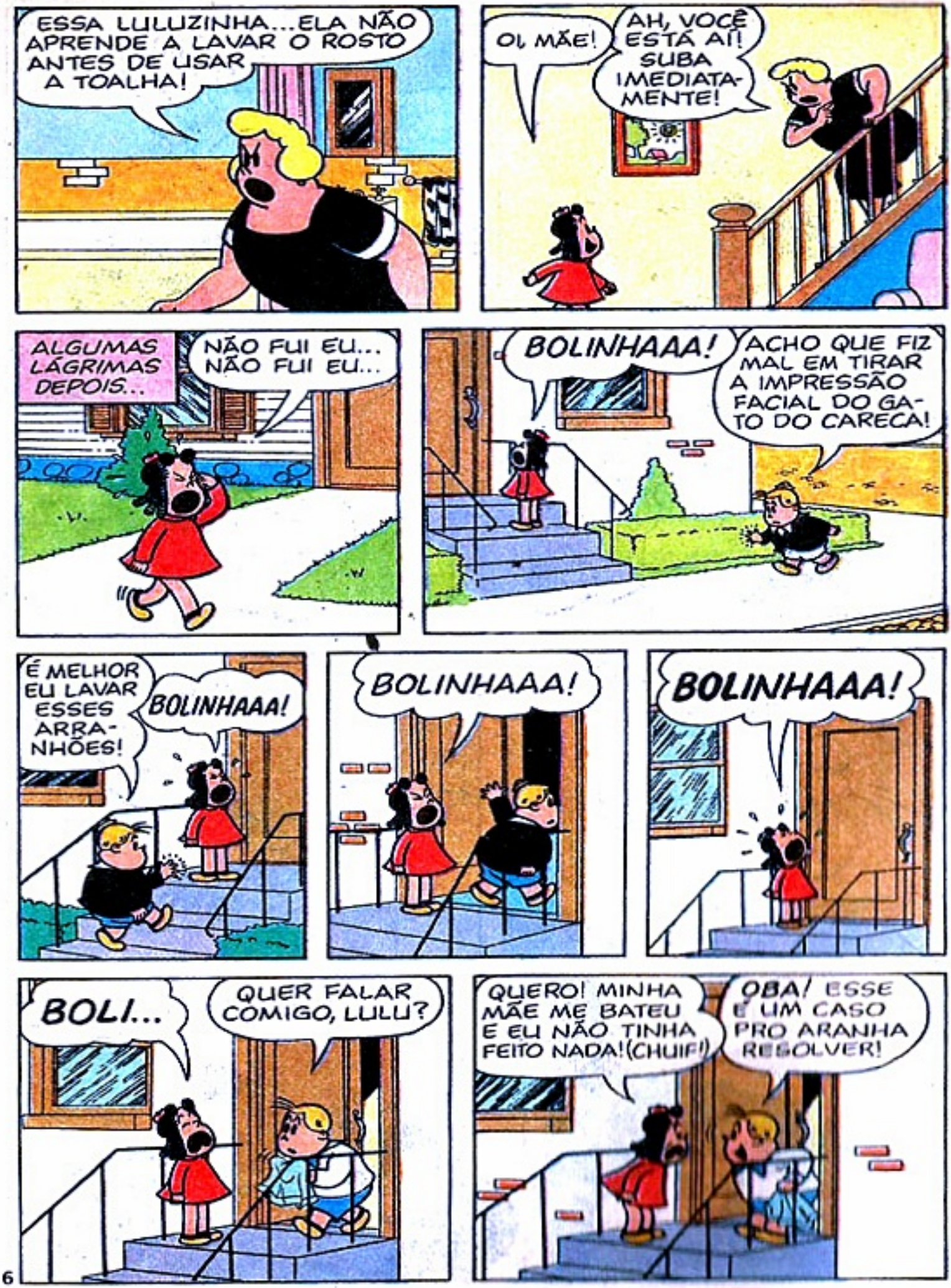
O JEITO É IR FALAR COM O SEU JORGE E PEDIR PRA ME DEIXAR TIRAR A IMPRESSÃO FACIAL DELE!

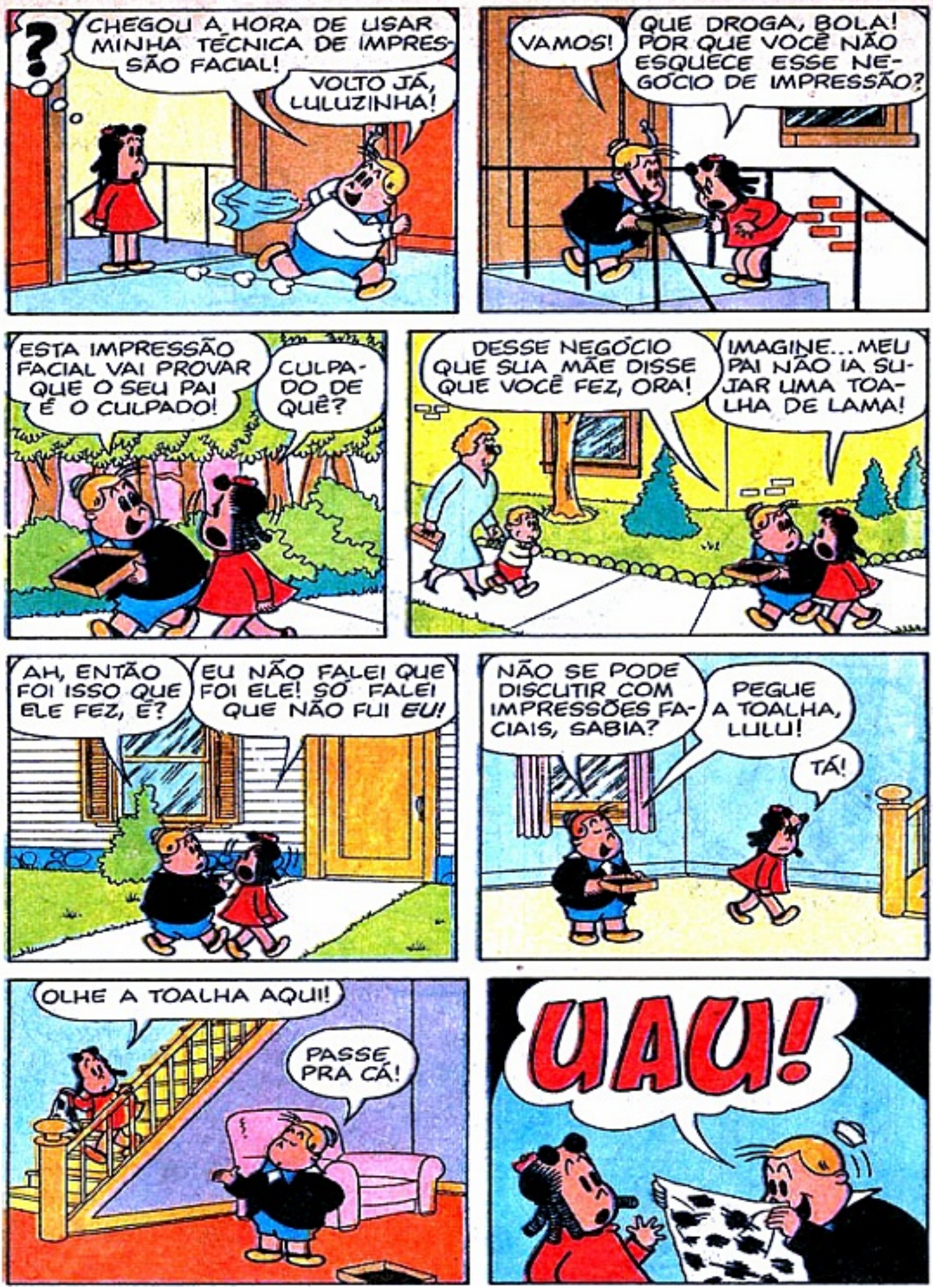
ELE NÃO VAI PODER RECUSAR! EU TENHO UM OLHAR MUITO CONVINCENTE!

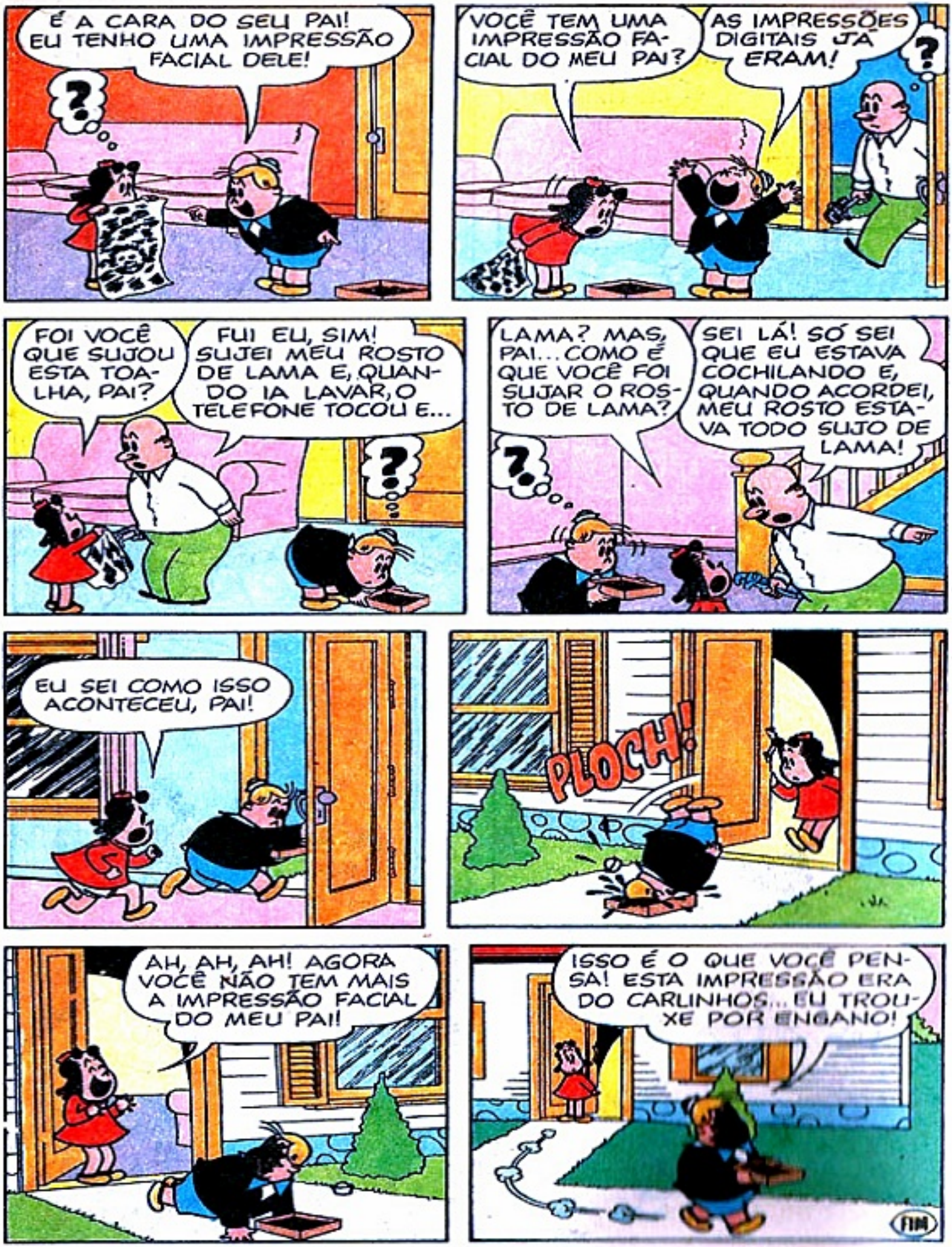
ZZZ...
AH! ELE TÁ AÍ!

ACHO QUE EU NEM VOU PRECISAR INTERROMPER O COCHILO DELE!
ZZZ...

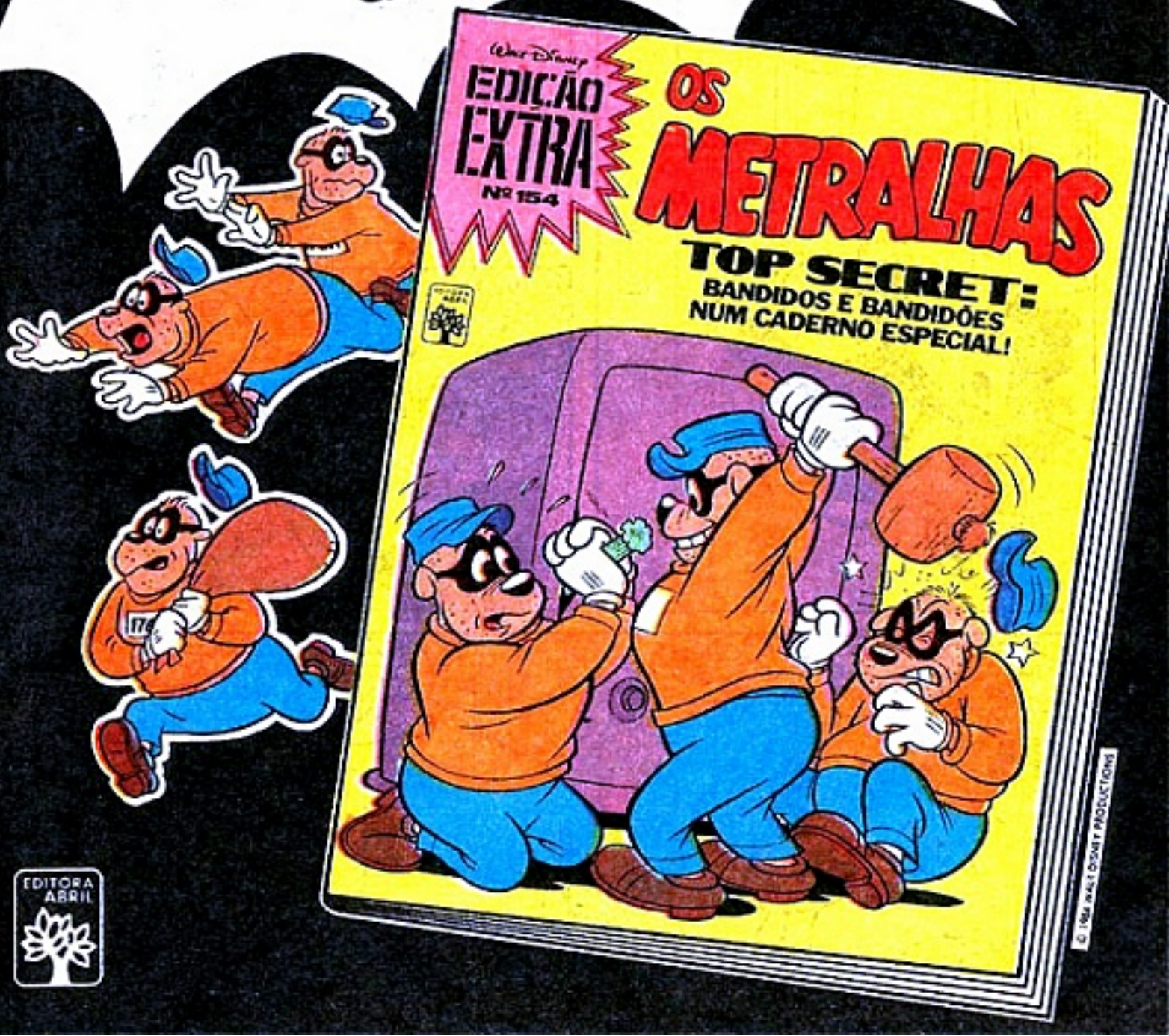

DE VEZ EM QUANDO, ELE CABECEIA! QUEM SABE...
ZZZZ...
PLOCH!
EI! O QUE ACONTECEU? NÃO ESTOU ENXERGANDO NADA!
UFA! ELE QUASE ME PEGA!
LAMA? COMO É QUE ISTO VEIO PARAR NO MEU ROSTO?
VOU SUBIR PRA LAVAR ESTA SUJEIRA!
TRIIIM! TRIIM!
PUXA! O TELEFONE TINHA QUE TOCAR JUSTO AGORA?
ALÔ! ALÔ! ALÔ, EDU! O QUÊ? SEU CARRO ENCRENCOU? ESTÁ BEM... NUM SEGUNDO ESTOU AÍ!
POUCO DEPOIS...
NOSSA! VEJA SÓ O ESTADO DESTA TOALHA!


ESSA LULUZINHA...ELA NÃO APRENDE A LAVAR O ROSTO ANTES DE USAR A TOALHA!
OI, MÃE!
AH, VOCÊ ESTÁ AÍ! SUBA IMEDIATAMENTE!
ALGUMAS LÁGRIMAS DEPOIS...
NÃO FUI EU... NÃO FUI EU...
BOLINHAAA!
ACHO QUE FIZ MAL EM TIRAR A IMPRESSÃO FACIAL DO GATO DO CARECA!
É MELHOR EU LAVAR ESSES ARRANHÕES!
BOLINHAAA!
BOLINHAAA!
BOLINHAAA!
BOLI...
QUER FALAR COMIGO, LULU?
QUERO! MINHA MÃE ME BATEU E EU NÃO TINHA FEITO NADA! (CHUIF!)
OBA! ESSE É UM CASO PRO ARANHA RESOLVER!


?
CHEGOU A HORA DE USAR MINHA TÉCNICA DE IMPRESSÃO FACIAL!
VOLTO JÁ, LULUZINHA!
VAMOS!
QUE DROGA, BOLA! POR QUE VOCÊ NÃO ESQUECE ESSE NEGÓCIO DE IMPRESSÃO?
ESTA IMPRESSÃO FACIAL VAI PROVAR QUE O SEU PAI É O CULPADO!
CULPADO DE QUÊ?
DESSE NEGÓCIO QUE SUA MÃE DISSE QUE VOCÊ FEZ, ORA!
IMAGINE... MEU PAI NÃO IA SUJAR UMA TOALHA DE LAMA!
AH, ENTÃO FOI ISSO QUE ELE FEZ, É?
EU NÃO FALEI QUE FOI ELE! SÓ FALEI QUE NÃO FUI EU!
NÃO SE PODE DISCUTIR COM IMPRESSÕES FACIAIS, SABIA?
PEGUE A TOALHA, LULU!
TÁ!
OLHE A TOALHA AQUI!
PASSE PRA CÁ!
UAU!


É A CARA DO SEU PAI! EU TENHO UMA IMPRESSÃO FACIAL DELE!
?
VOCÊ TEM UMA IMPRESSÃO FACIAL DO MEU PAI?
AS IMPRESSÕES DIGITAIS JÁ ERAM!
?
FOI VOCÊ QUE SUJOU ESTA TOALHA, PAI?
FUI EU, SIM! SUJEI MEU ROSTO DE LAMA E, QUANDO IA LAVAR, O TELEFONE TOCOU E...
?
LAMA? MAS, PAI... COMO É QUE VOCÊ FOI SUJAR O ROSTO DE LAMA?
?
SEI LÁ! SÓ SEI QUE EU ESTAVA COCHILANDO E, QUANDO ACORDEI, MEU ROSTO ESTAVA TODO SUJO DE LAMA!
EU SEI COMO ISSO ACONTECEU, PAI!
PLOCH!
AH, AH, AH! AGORA VOCÊ NÃO TEM MAIS A IMPRESSÃO FACIAL DO MEU PAI!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA! ESTA IMPRESSÃO ERA DO CARLINHOS... EU TROUXE POR ENGANO!
FIM

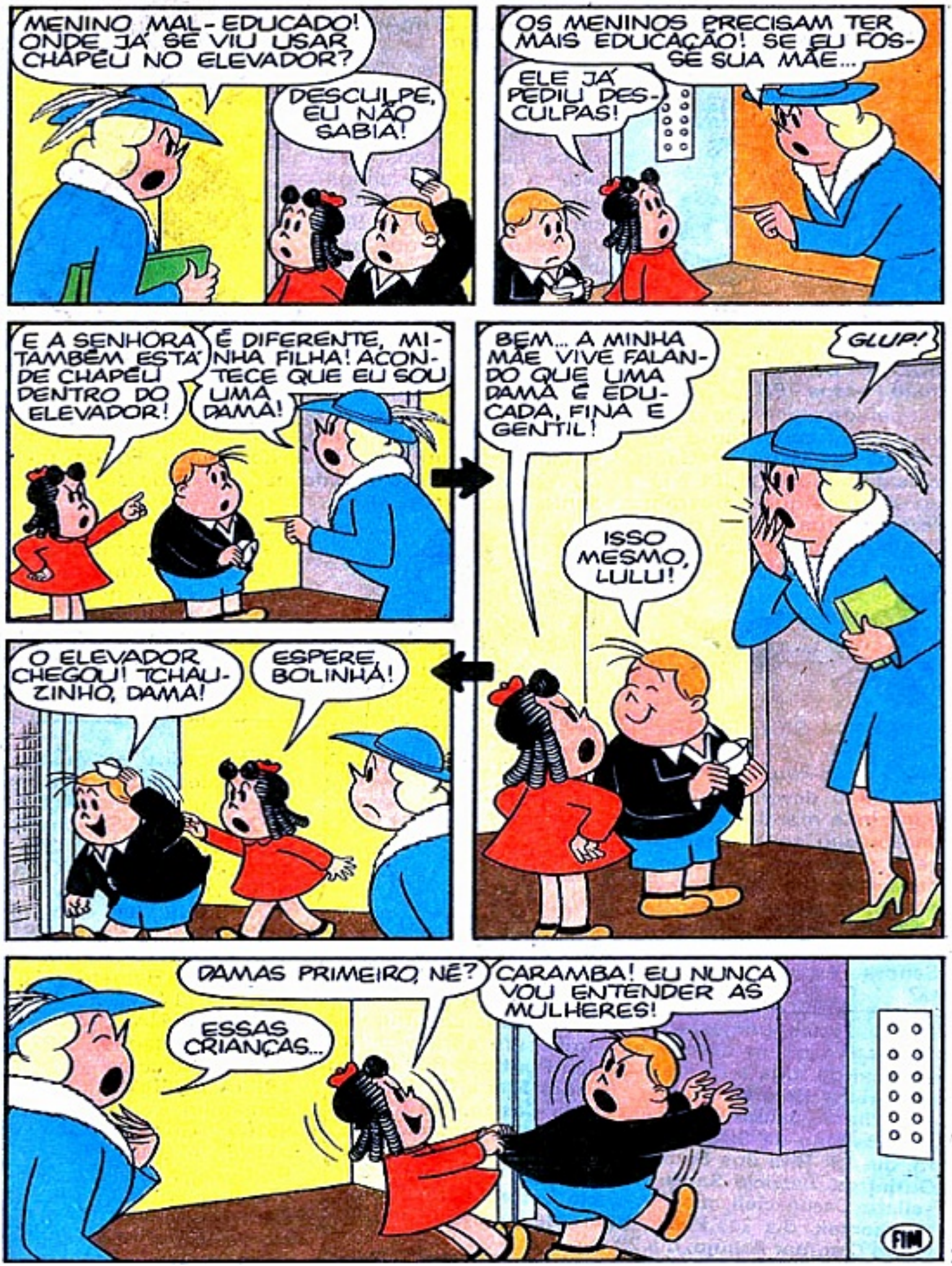
Extra! Metralhas fogem da prisão e se escondem em todas as bancas do País!



EDITORA ABRIL

Bolinha

PRIMEIRO AS DAMAS


MENINO MAL-EDUCADO! ONDE JÁ SE VIU USAR CHAPÉU NO ELEVADOR?
DESCULPE, EU NÃO SABIA!
OS MENINOS PRECISAM TER MAIS EDUCAÇÃO! SE EU FOSSE SUA MÃE...
ELE JÁ PEDIU DESCULPAS!
E A SENHORA TAMBÉM ESTÁ DE CHAPÉU DENTRO DO ELEVADOR!
É DIFERENTE, MINHA FILHA! ACONTECE QUE EU SOU UMA DAMA!
BEM... A MINHA MÃE VIVE FALANDO QUE UMA DAMA É EDUCADA, FINA E GENTIL!
GLUP!
ISSO MESMO, LULU!
O ELEVADOR CHEGOU! TCHAUZINHO, DAMA!
ESPERE, BOLINHA!
DAMAS PRIMEIRO, NÉ?
ESSAS CRIANÇAS...
CARAMBA! EU NUNCA VOU ENTENDER AS MULHERES!
FIM

FERNANDA DI BURIASCO
Paranaguá - PR

Pronto, Fernanda, não fique brava comigo, não, mas olha o seu nominho aí. Tanta gente escreve pra cá, que é preciso respeitar a ordem de chegada, não é mesmo? Continue lendo as revistas *Bolinha* e *Luluzinha* que será um prazer ter você como leitora da gente.

SUZANA BURIEL
João Pessoa - PB

Os personagens que a Suzana mais curte são a Alcéia e a Meméia. Uau! Elas disseram VDSJPL e isso significa que acabaram fazendo uma mágica desejando a maior sorte do mundo pra você.

WILSON MARTINS DE OLIVEIRA
Cachoeiro do Itapemirim - ES

Este amiguinho quer uma edição da revista *Bolinha* só com histórias do Aranha. Ô Wilson, uma vez nós já lançamos um almanaque do Aranha. Foi em maio de 1980. Mas, seu pedido não deixa de ser interessante. Quem sabe, né?

Escrevam para: REVISTA BOLINHA, dando sua opinião e enviando a data do seu aniversário, com cinco meses de antecedência - R. Bela Cintra, 299 - 01415 - São Paulo - SP

SANDRA M. SENTIEIRO
Av. Imarés, 1321
04085 - São Paulo - SP

Olha aí o desenho que a Sandrinha mandou pra redação: são seus personagens preferidos. Ela manda avisar que quer trocar correspondência e papéis de carta. Se você estiver a fim de colaborar com a Sandra, escreva pra ela, tá?

Estes nossos amiguinhos estão querendo trocar correspondência... RAQUEL D. COUTO NUNES - Pr. Regente Feijó, 46 - 13300 - Itu - SP; HELOÍSA RODRIGUES DE SOUZA - Av. Onze de Junho, 980 - ap. 102 - 04041 - São Paulo - SP; ROMILDA LAGE DE MELO - R. Major Hemetrio, 20 - 35168 - Joanésia - MG; ALINE MARIA LIMA - R. Sargento Jaime, 297 - 57000 - Maceió - AL; PATRICIA R. FRANCIOSI - R. Benjamim Constant, 948 - 85100 - Guarapuava - PR; ALINE ALBUQUERQUE - R. Cônego Jacinto, 69 - 57200 - Limoeiro - AL; SILARIA ALMEIDA - R. Horácio de Matos, 162 - 46900 - Seabra - BA.

Mês de festas juninas, mês de aniversariantes importantes. Pra quem nasceu em junho, um abraço bem especial de toda a turma... **Cecília Pontioso Rena**, dia 1; **Adriana Bonifácio**, dia 2; **Sandra Maria C. Carnasciali**, dia 3; **Jaime Francisco C. de Castro**, dia 5; **Raquel Balbino da Silva**, dia 9; **Antônia Ramos de Souza**, dia 13; **Rita dos Santos Bezerra**, dia 17; **Rosmeire Gutierres, Patrícia Santos Gomes**, dia 19; **Daniel Casellato Carnasciali**, dia 20; **Karin Ester Vieira, Karina Dziekaniak**, dia 21; **Pedro Henrique Aparício**, dia 25; **Paulo Cleomar Araújo**, dia 29.

©1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Neste número de Clássicos de Walt Disney uma menina loira vai encantar você!

A Bela Adormecida

Somente um beijo de amor poderia livrar a princesa Aurora da terrível maldição da bruxa Malévola!

Vai ser ótimo reencontrar as fadas Flora, Fauna e Primavera, príncipe Felipe, Sansão...

EM MAIO NAS BANCAS

CLÁSSICOS DE WALT DISNEY

A Bela Adormecida

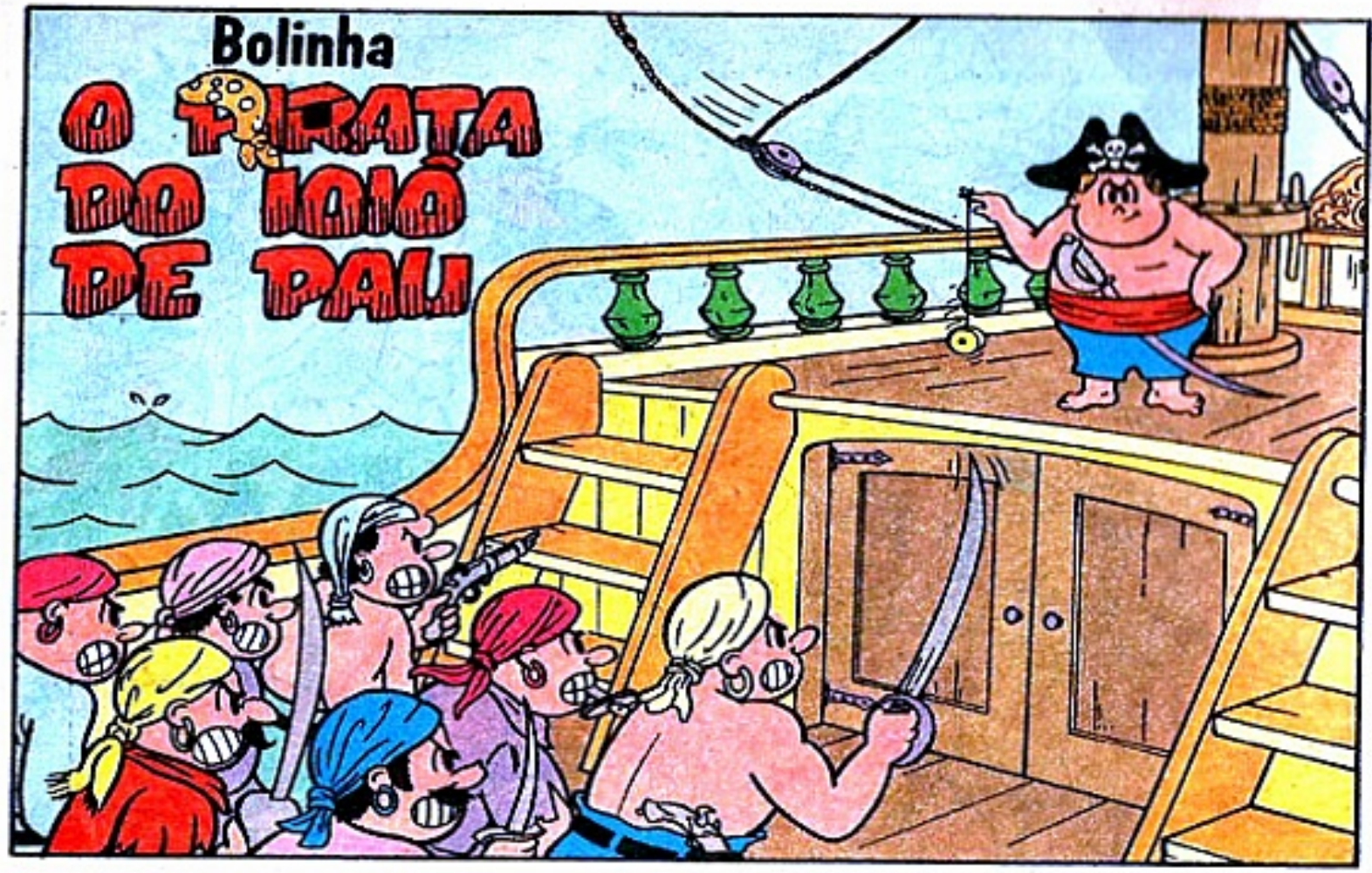
O FILME QUE VIROU REVISTA!

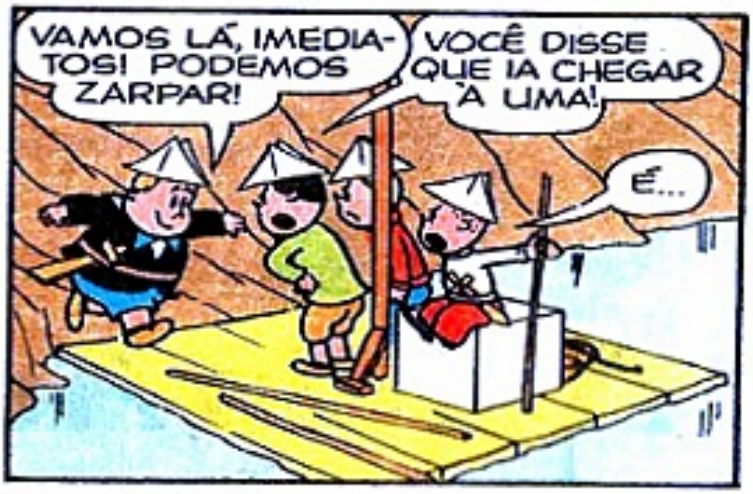
EDITORA ABRIL

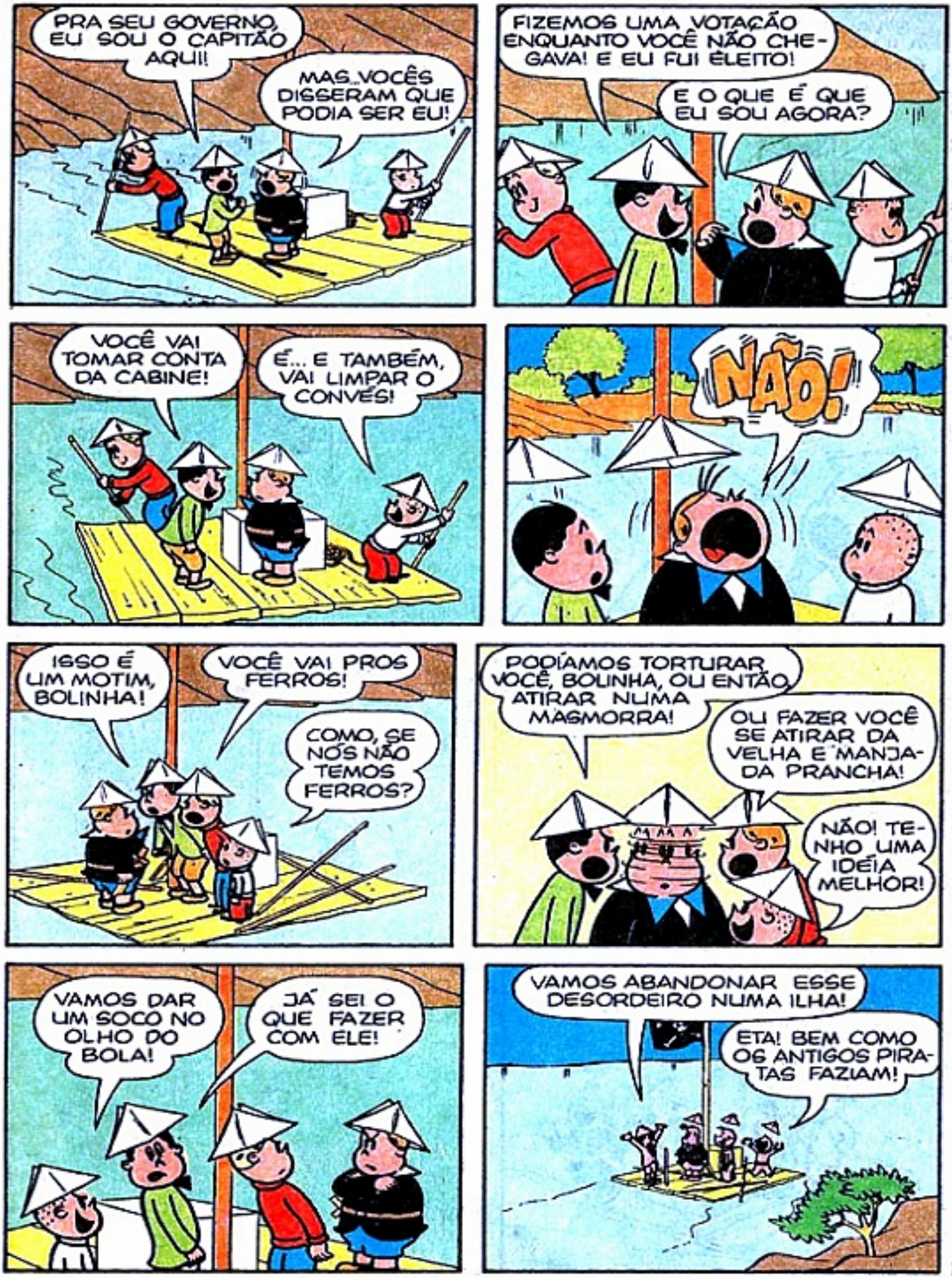
E NESTE NÚMERO: Toda a fantasia de Os três porquinhos!

Bolinha

O PIRATA DO IAIÔ DE PAU






PRA SEU GOVERNO, EU SOU O CAPITÃO AQUI!
MAS... VOCÊS DISSERAM QUE PODIA SER EU!
FIZEMOS UMA VOTAÇÃO ENQUANTO VOCÊ NÃO CHEGAVA! E EU FUI ELEITO!
E O QUE É QUE EU SOU AGORA?
VOCÊ VAI TOMAR CONTA DA CABINE!
É... E TAMBÉM, VAI LIMPAR O CONVÉS!
NÃO!
ISSO É UM MOTIM, BOLINHA!
VOCÊ VAI PROS FERROS!
COMO, SE NÓS NÃO TEMOS FERROS?
PODÍAMOS TORTURAR VOCÊ, BOLINHA, OU ENTÃO ATIRAR NUMA MASMORRA!
OU FAZER VOCÊ SE ATIRAR DA VELHA E MANJADA PRANCHA!
NÃO! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!
VAMOS DAR UM SOCO NO OLHO DO BOLA!
JÁ SEI O QUE FAZER COM ELE!
VAMOS ABANDONAR ESSE DESORDEIRO NUMA ILHA!
ETA! BEM COMO OS ANTIGOS PIRATAS FAZIAM!

E VAI SER NA ILHA DOS PINHEIROS!
DEIXEM DE SER IDIOTAS! COMO VOU VOLTAR PRA CASA?
DEVIA TER PENSADO NISSO ANTES DE SE AMOTINAR!
ENTÃO VAMOS PRA ILHA DOS PINHEIROS!
TODOS REMANDO! VOCÊ TAMBÉM, BOLA!
NADA FEITO! NÃO VOU AJUDAR VOCÊS A ME ABANDONAREM NUMA ILHA!
POIS AGORA VOCÊ JÁ ESTÁ COMETENDO UM DUPLO MOTIM!
Ô GENTE! ISSO TUDO É BRINCADEIRINHA, NE?
TERRA À VISTA!
VÃO MESMO?
NÃO ACREDITO!
CHEGAMOS! ILHA DOS PINHEIROS!
SAIA!
IÓ, IÓ, IÓ!
DUVIDO QUE VOCÊS ME DEIXEM AQUI! DUVIDO!
TCHAU, BOLINHA, VELHO E QUERIDO AMIGO!

IÓ, IÓ, IÓ...
...IÓ...

EI!

EI, VOCÊS! VOLTEM! NÃO ME DEIXEM AQUI!

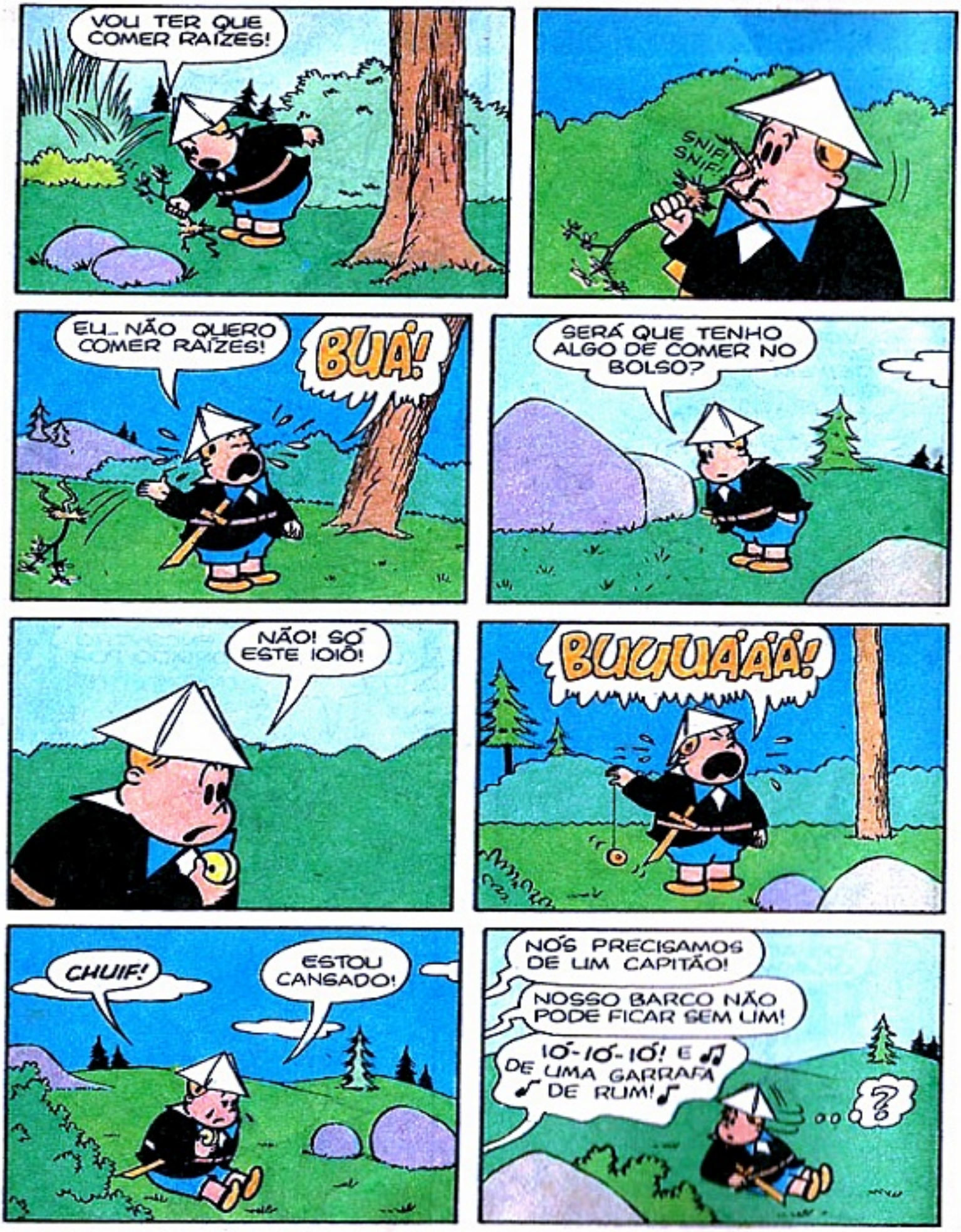
OH, NÃO! ELES ME DEIXARAM AQUI SOZINHO!

REJEITADO COMO UM PIRATA!
BUÁÁÁ!

SERÁ QUE EU ENCONTRO UM BOTE ESCONDIDO POR AQUI?

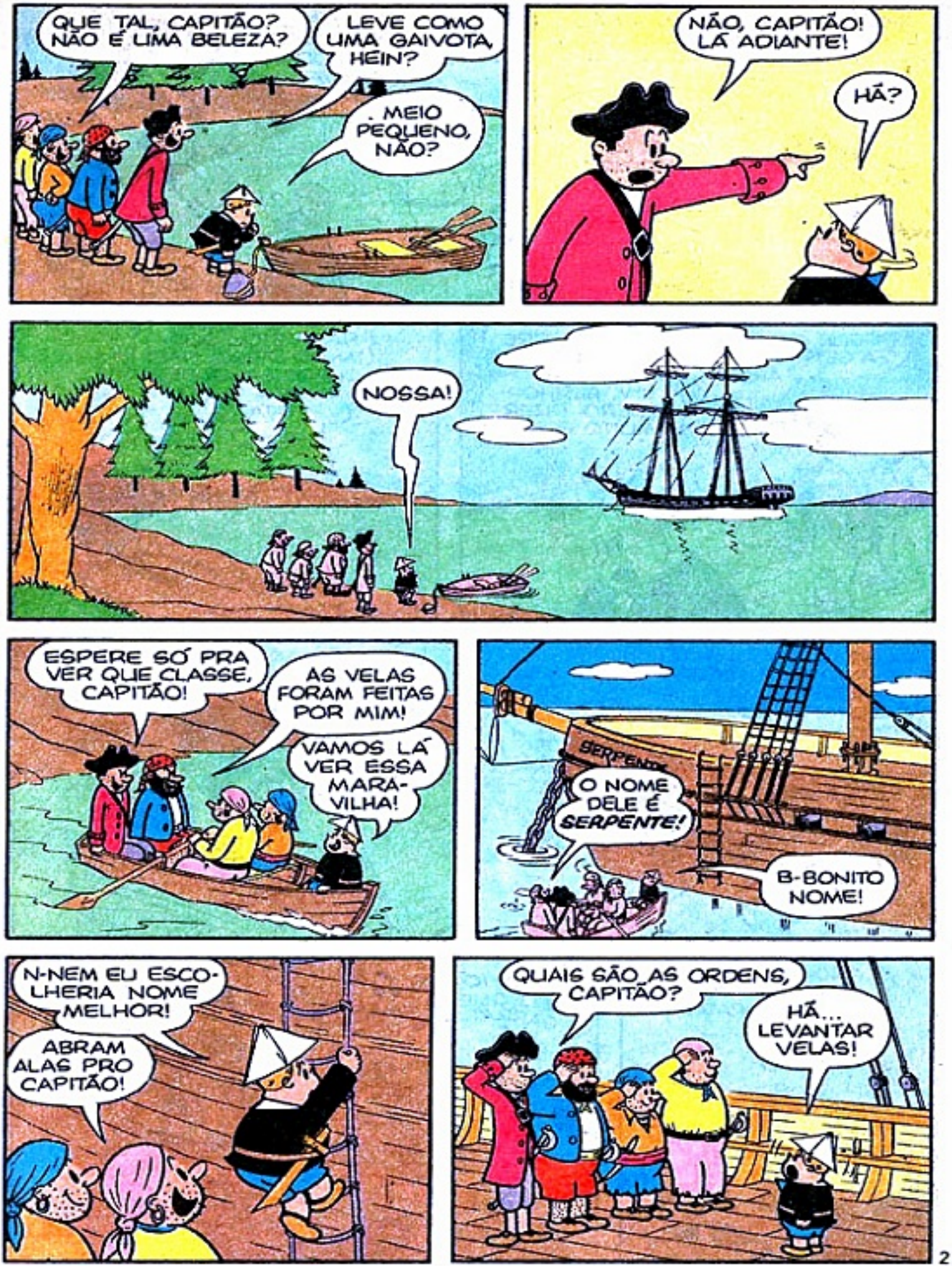
VOU ACABAR MORRENDO DE FOME NESTA ILHA!

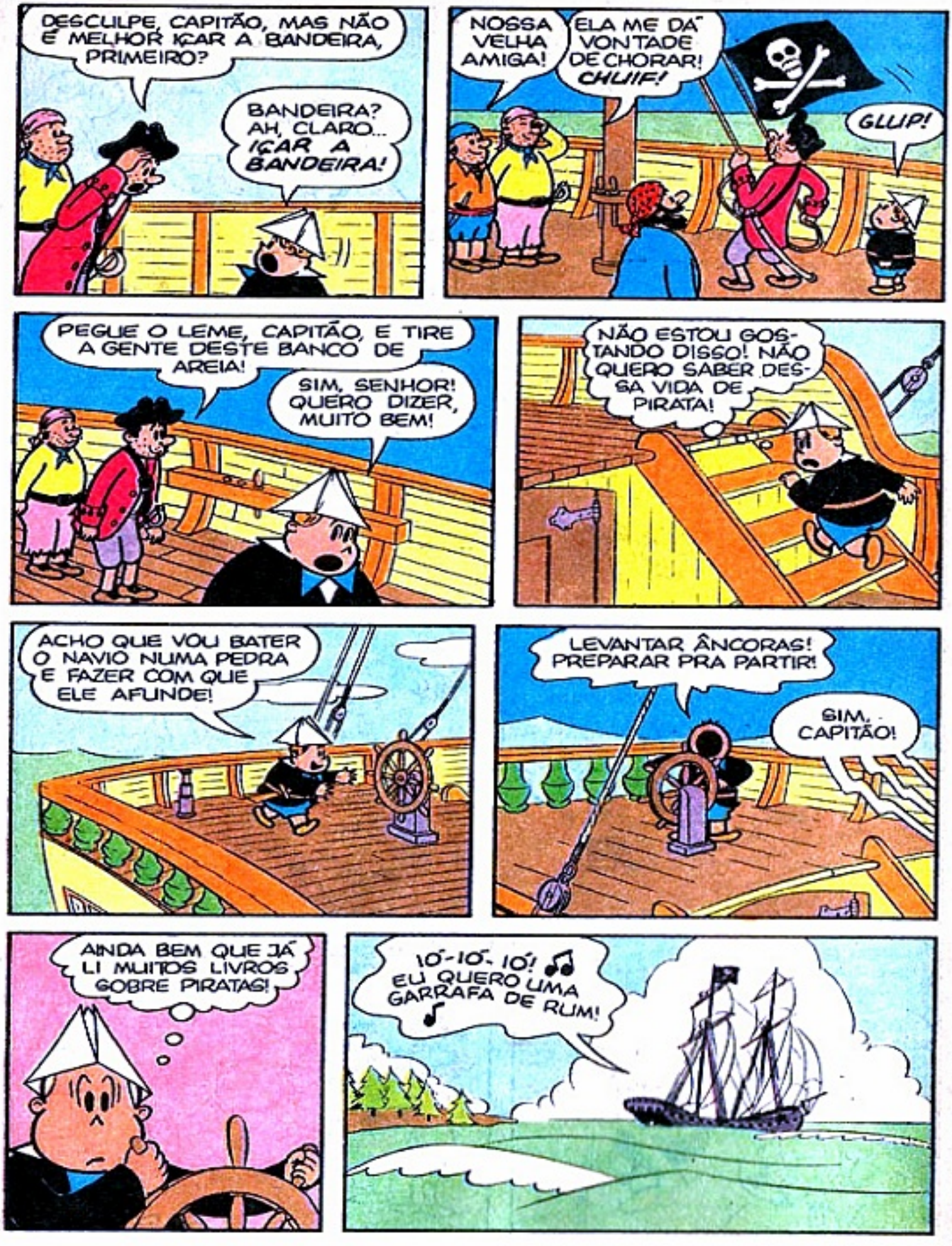
E JÁ ESTOU COM FOME!

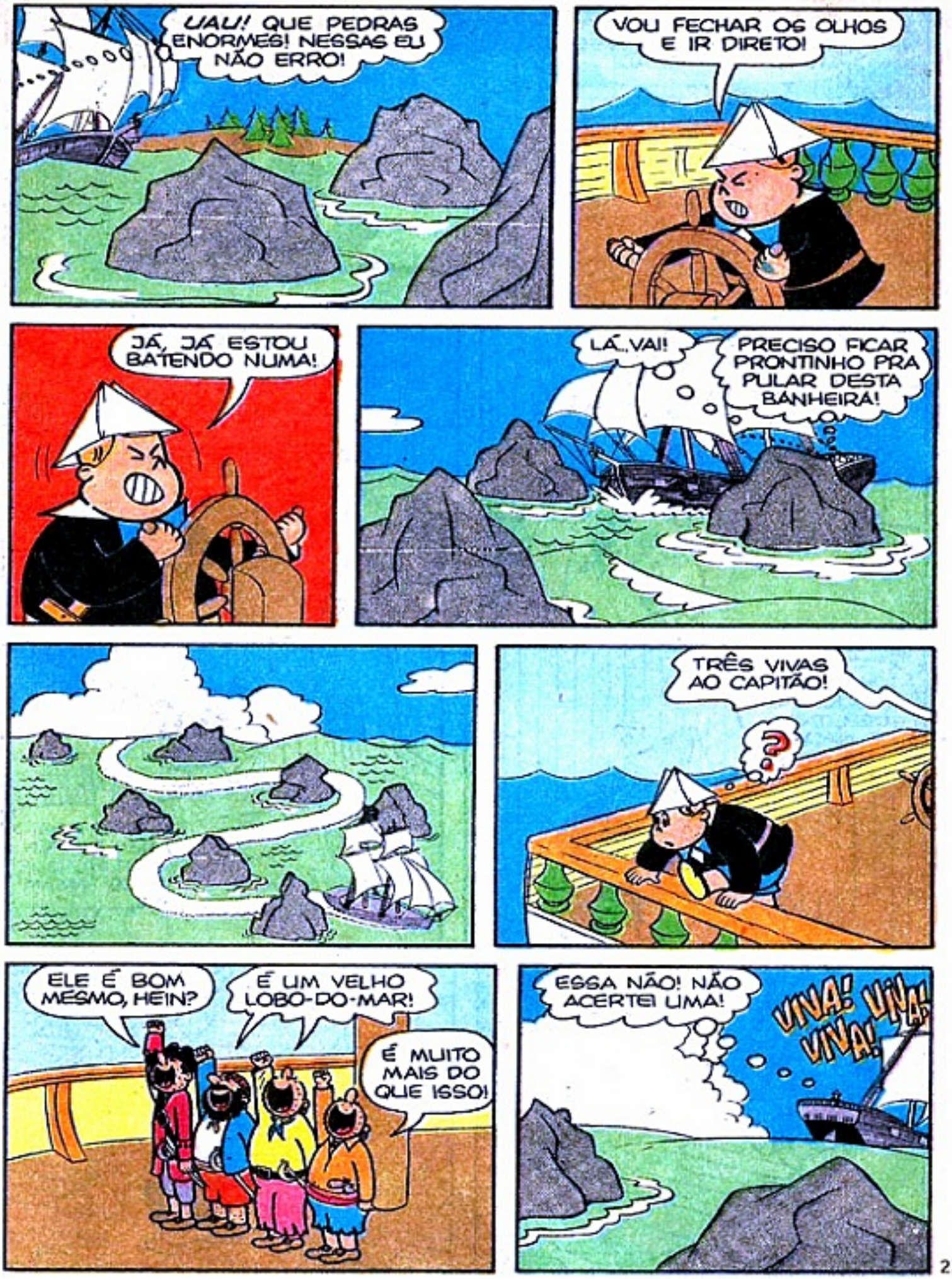

VOU TER QUE COMER RAÍZES!
SNIF! SNIF!
EU NÃO QUERO COMER RAÍZES!
BUÁ!
SERÁ QUE TENHO ALGO DE COMER NO BOLSO?
NÃO! SÓ ESTE IOIÔ!
BUUUUÁÁÁ!
CHUIF!
ESTOU CANSADO!
NÓS PRECISAMOS DE UM CAPITÃO!
NOSSO BARCO NÃO PODE FICAR SEM UM!
IÓ-IÓ-IÓ! E ♪ DE UMA GARRAFA DE RUM! ♪
??

OLÁ!
O QUE É ISTO AÍ, GENTE?
UM LAMBAZ DE CABEÇA DE PAPEL!
PIRATAS!
ESPADAS NA MÃO, HOMENS!
EM GUARDA!
NOSSA MÃE!
NEM VEM QUE NÃO TEM!
POC!
TUM!
VUICH!
AI!
POC!
POC!
UI!
POXA!
OS QUATRO NO CHÃO! E TUDO COM O MEU IOIÔ!
OH! O QUE ACONTECEU?
UM CANHÃO ME ACERTOU!
AI DE NOVO!

ESPERE, CAPITÃO!
CAPITÃO?
ACEITE NOSSAS DESCULPAS! SABE, ESTAMOS PRECISANDO DE UM CAPITÃO! O SENHOR NÃO QUER SER?
EU?
MESMO QUE USE UM CHAPÉU DE PAPEL, QUALQUER UM VÊ QUE O SENHOR É UM CAPITÃO! E O SENHOR É UM LUTADOR E TANTO!
BEM, MAS NÃO BANQUEM OS ENGRAÇADINHOS DE NOVO COMIGO!
COMO EU IA DIZENDO... PRECISAMOS DE UM CAPITÃO CORAJOSO, COMO O SENHOR! JÁ TEMOS O NOSSO NAVIO QUE ESTÁ LOGO ALI, NUM BANCO DE AREIA!
VOCÊS TÊM UM NAVIO?
TEMOS! QUER IR VER?
QUERO, SIM!
É UM NAVIO E TANTO, CAPITÃO!
VAI SER BOM VIAJAR DE NOVO!
VAMOS ROUBAR, SAQUEAR, FAZER AS PESSOAS ANDAREM NA PRANCHA...
E VAMOS ENCHER O PORÃO DO NAVIO TODINHO DE OURO!
GLUP!
VAMOS FICAR MILIONÁRIOS!
LÁ ESTÁ ELE!


QUE TAL, CAPITÃO? NÃO É UMA BELEZA?
LEVE COMO UMA GAIVOTA, HEIN?
. MEIO PEQUENO, NÃO?
NÃO, CAPITÃO! LÁ ADIANTE!
HÃ?
NOSSA!
ESPERE SÓ PRA VER QUE CLASSE, CAPITÃO!
AS VELAS FORAM FEITAS POR MIM!
VAMOS LÁ VER ESSA MARAVILHA!
SERPENTE
O NOME DELE É SERPENTE!
B-BONITO NOME!
N-NEM EU ESCOLHERIA NOME MELHOR!
ABRAM ALAS PRO CAPITÃO!
QUAIS SÃO AS ORDENS, CAPITÃO?
HÃ... LEVANTAR VELAS!


DESCULPE, CAPITÃO, MAS NÃO É MELHOR IÇAR A BANDEIRA, PRIMEIRO?
BANDEIRA? AH, CLARO... IÇAR A BANDEIRA!
NOSSA VELHA AMIGA!
ELA ME DÁ VONTADE DE CHORAR! CHUIF!
GLUP!
PEGUE O LEME, CAPITÃO, E TIRE A GENTE DESTE BANCO DE AREIA!
SIM, SENHOR! QUERO DIZER, MUITO BEM!
NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO! NÃO QUERO SABER DESSA VIDA DE PIRATA!
ACHO QUE VOU BATER O NAVIO NUMA PEDRA E FAZER COM QUE ELE AFUNDE!
LEVANTAR ÂNCORAS! PREPARAR PRA PARTIR!
SIM, CAPITÃO!
AINDA BEM QUE JÁ LI MUITOS LIVROS SOBRE PIRATAS!
IÓ-IÓ-IÓ! EU QUERO UMA GARRAFA DE RUM!


UAU! QUE PEDRAS ENORMES! NESSAS EU NÃO ERRO!
VOU FECHAR OS OLHOS E IR DIRETO!
JÁ, JÁ ESTOU BATENDO NUMA!
LÁ..VAI!
PRECISO FICAR PRONTINHO PRA PULAR DESTA BANHEIRA!
TRÊS VIVAS AO CAPITÃO!
?
ELE É BOM MESMO, HEIN?
É UM VELHO LOBO-DO-MAR!
É MUITO MAIS DO QUE ISSO!
ESSA NÃO! NÃO ACERTEI UMA!
VIVA! VIVA! VIVA!

E AGORA, O QUE EU FAÇO? NÃO QUERO FICAR COM ESSES RATOS DE PORÃO!

AH... JÁ SEI!
VOU ARRANJAR UMA DESCULPA PRA DESCER E DAÍ FAÇO UM BURACO NO CASCO!

HÃ... COM LICENÇA!
?
?

VOU VARRER O PORÃO!
EU GOSTO DE FAZER ESSAS COISINHAS PRA VARIAR UM POUCO!
EH, EH!

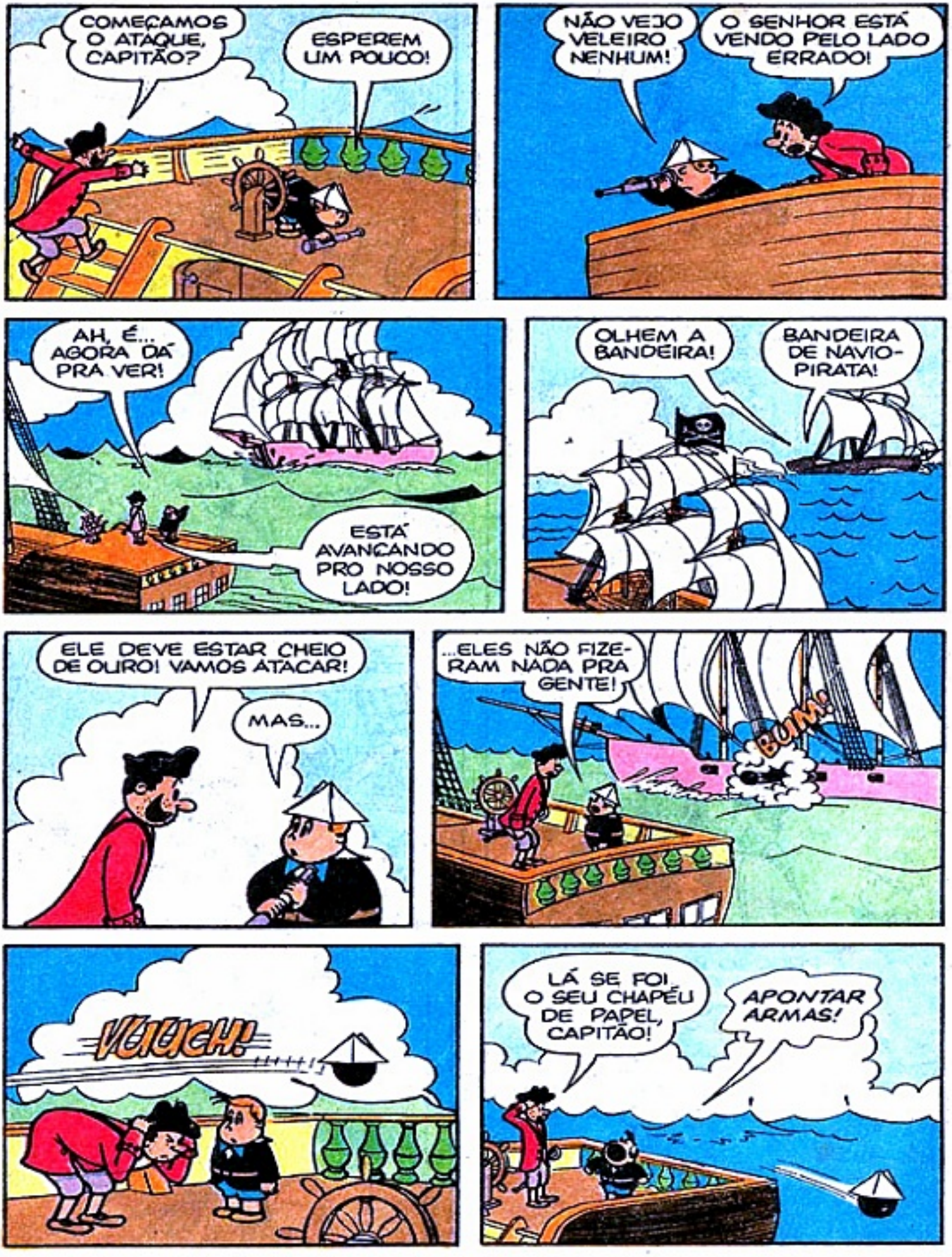
TOMARA QUE NÃO TENHAM SUSPEITADO DE NADA!

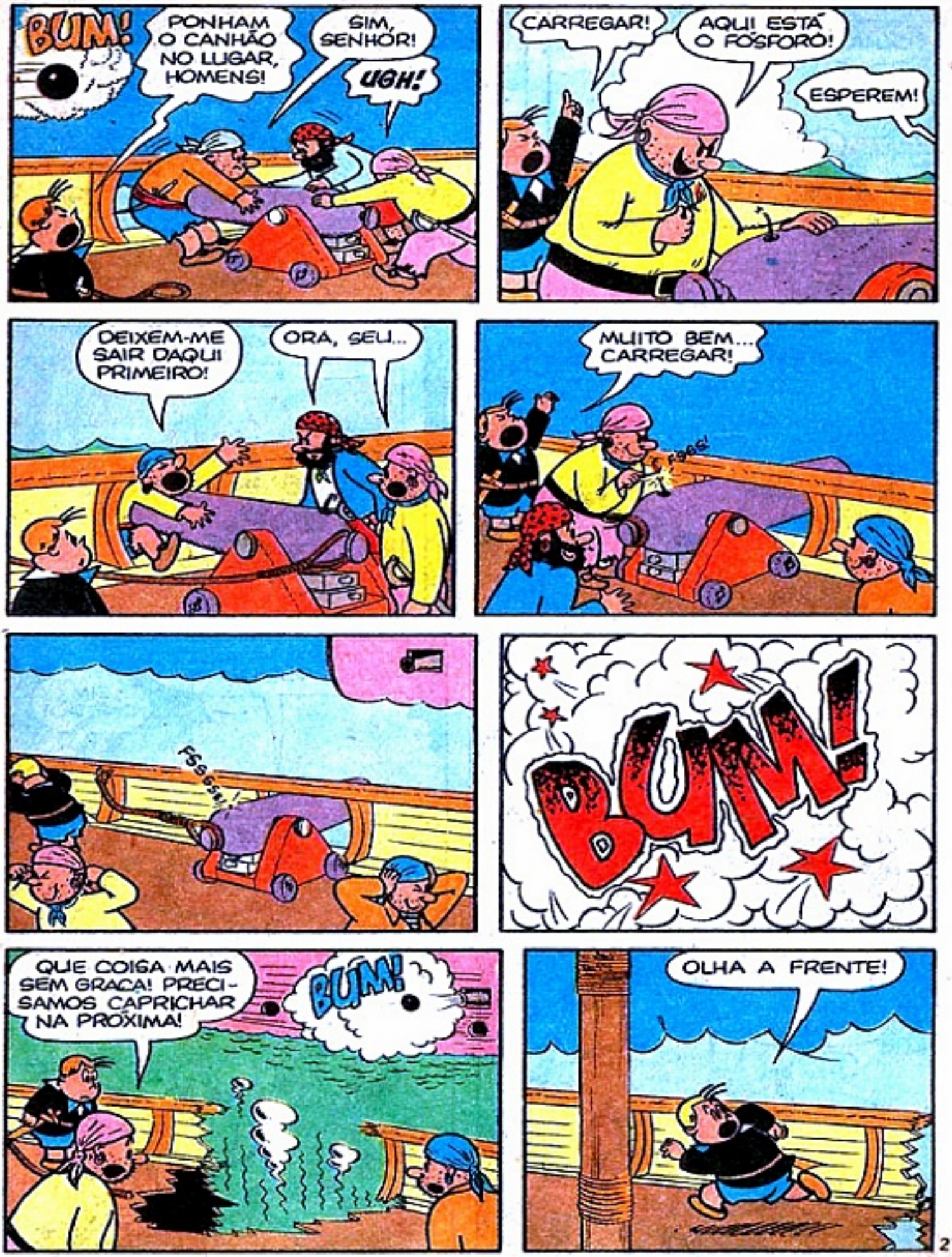
NÃO GOSTO NEM DE PENSAR NO QUE ELES FARIAM!

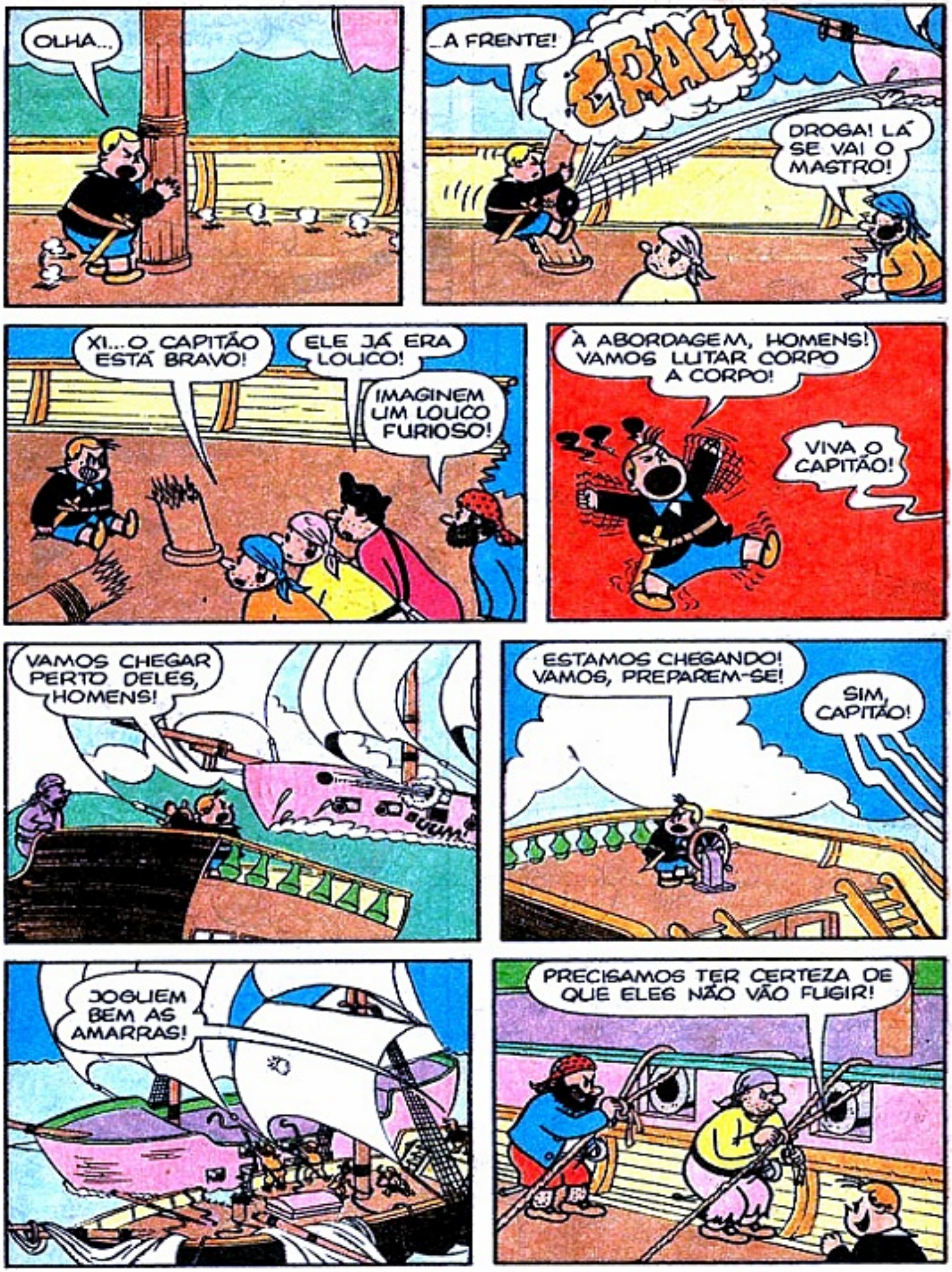
OBA! UMA PICARETA!

CAPITÃO!
?

O SENHOR ESTÁ DEMORANDO MUITO AÍ EMBAIXO!
É QUE RESOLVI PROCURAR OURO!
OURO?
É! VOCÊ NÃO SABE QUE TEM OURO NA ÁGUA DO MAR?
UAU! OUÇAM SÓ ISSO, LAMBAZES!
O CAPITÃO ESTAVA PROCURANDO OURO LÁ EMBAIXO!
COMO?
SÓ PODE SER UM LOUCO!
MARAVILHA! CONSEGUIMOS UM LOUCO PRA CAPITÃO!
COM UM LOUCO, SEREMOS O TERROR DOS SETE MARES!
PRECISO BOLAR OUTRA COISA!
VELEIRO À VISTA!


COMEÇAMOS O ATAQUE, CAPITÃO?
ESPEREM UM POUCO!
NÃO VEJO VELEIRO NENHUM!
O SENHOR ESTÁ VENDO PELO LADO ERRADO!
AH, É... AGORA DÁ PRA VER!
ESTÁ AVANÇANDO PRO NOSSO LADO!
OLHEM A BANDEIRA!
BANDEIRA DE NAVIO-PIRATA!
ELE DEVE ESTAR CHEIO DE OURO! VAMOS ATACAR!
MAS...
...ELES NÃO FIZERAM NADA PRA GENTE!
BUM!
VUUUCH!
LÁ SE FOI O SEU CHAPÉU DE PAPEL, CAPITÃO!
APONTAR ARMAS!


BUM!
PONHAM O CANHÃO NO LUGAR, HOMENS!
SIM, SENHOR!
UGH!
CARREGAR!
AQUI ESTÁ O FÓSFORO!
ESPEREM!
DEIXEM-ME SAIR DAQUI PRIMEIRO!
ORA, SEU...
MUITO BEM... CARREGAR!
FSSS!
FSSSSU!
BUM!
QUE COISA MAIS SEM GRAÇA! PRECISAMOS CAPRICHAR NA PRÓXIMA!
BUM!
OLHA A FRENTE!


OLHA...
...A FRENTE!
CRAC!
DROGA! LÁ SE VAI O MASTRO!
XI... O CAPITÃO ESTÁ BRAVO!
ELE JÁ ERA LOUCO!
IMAGINEM UM LOUCO FURIOSO!
À ABORDAGEM, HOMENS! VAMOS LUTAR CORPO A CORPO!
VIVA O CAPITÃO!
VAMOS CHEGAR PERTO DELES, HOMENS!
ESTAMOS CHEGANDO! VAMOS, PREPAREM-SE!
SIM, CAPITÃO!
JOGUEM BEM AS AMARRAS!
PRECISAMOS TER CERTEZA DE QUE ELES NÃO VÃO FUGIR!

Mickey de maio apresenta...

XUXA

Você vai saber tudo sobre uma das mais belas manequins: sua carreira, seu programa infantil etc...

VIDEOGAMES

É a brincadeira do momento e do futuro também. Você vai conhecer tudo sobre os três melhores videogames da praça.

O rapto da princesa

Uma história incrível em que a Minie é confundida com uma princesa oriental. Imagine só a confusão!

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DÁLMATAS

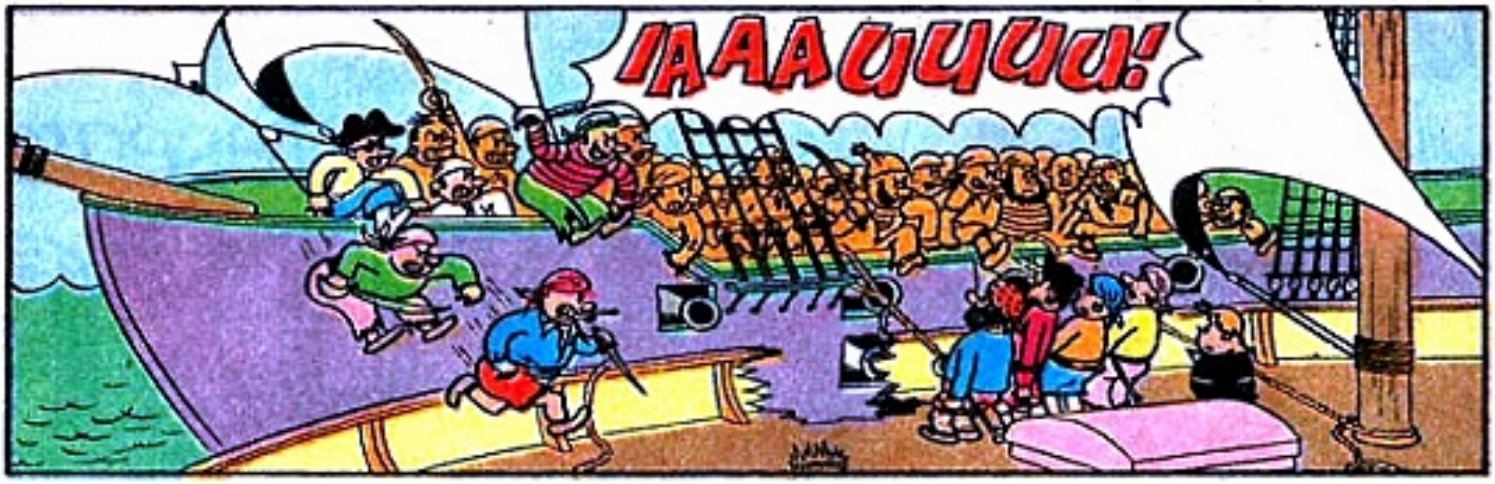
Eles são amistosos, valentes e amigos! Eles são os Dálmatas, uma raça de incríveis cachorrinhos. E mais: tudo sobre o filme de Walt Disney!

84 páginas!
4 histórias!

Mickey

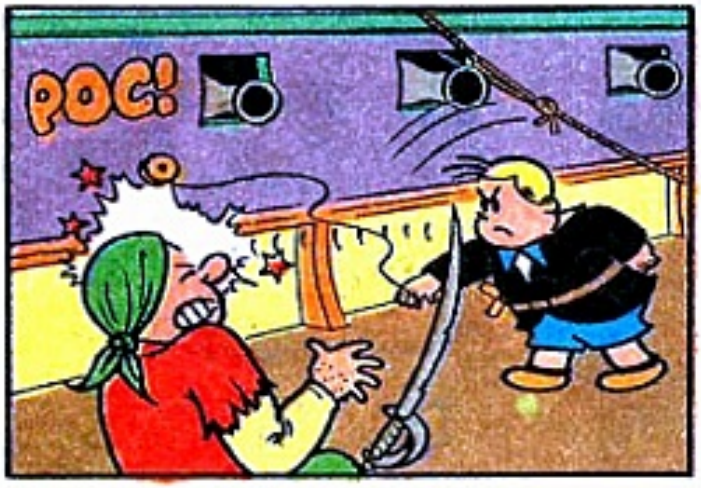
maio

EDITORA ABRIL

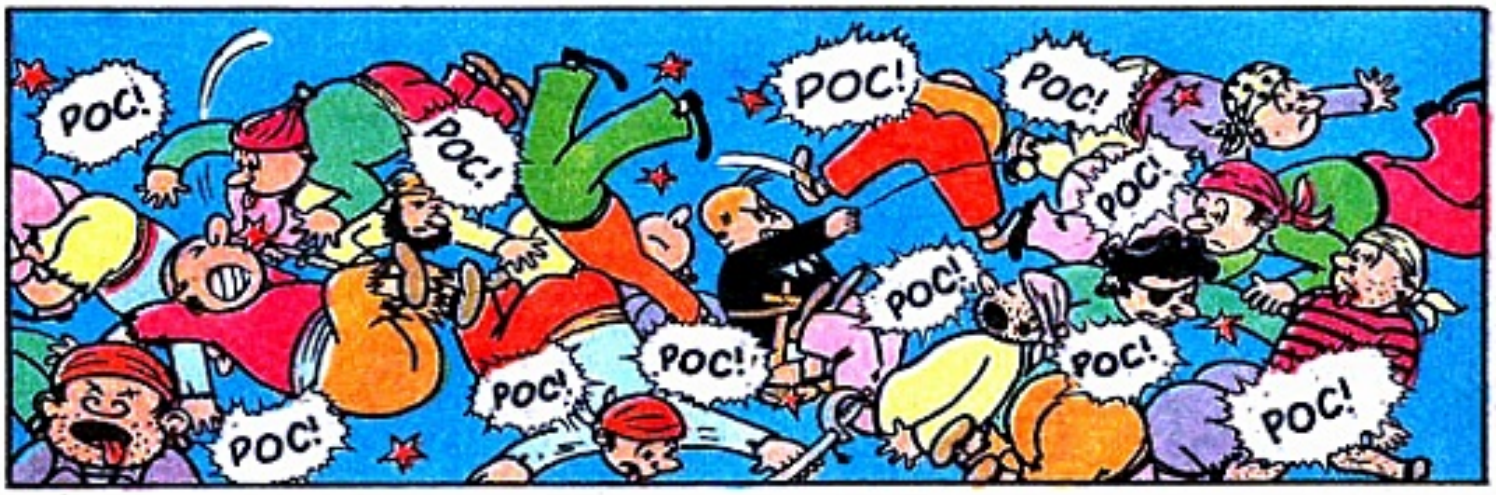

IAAAUUUU!

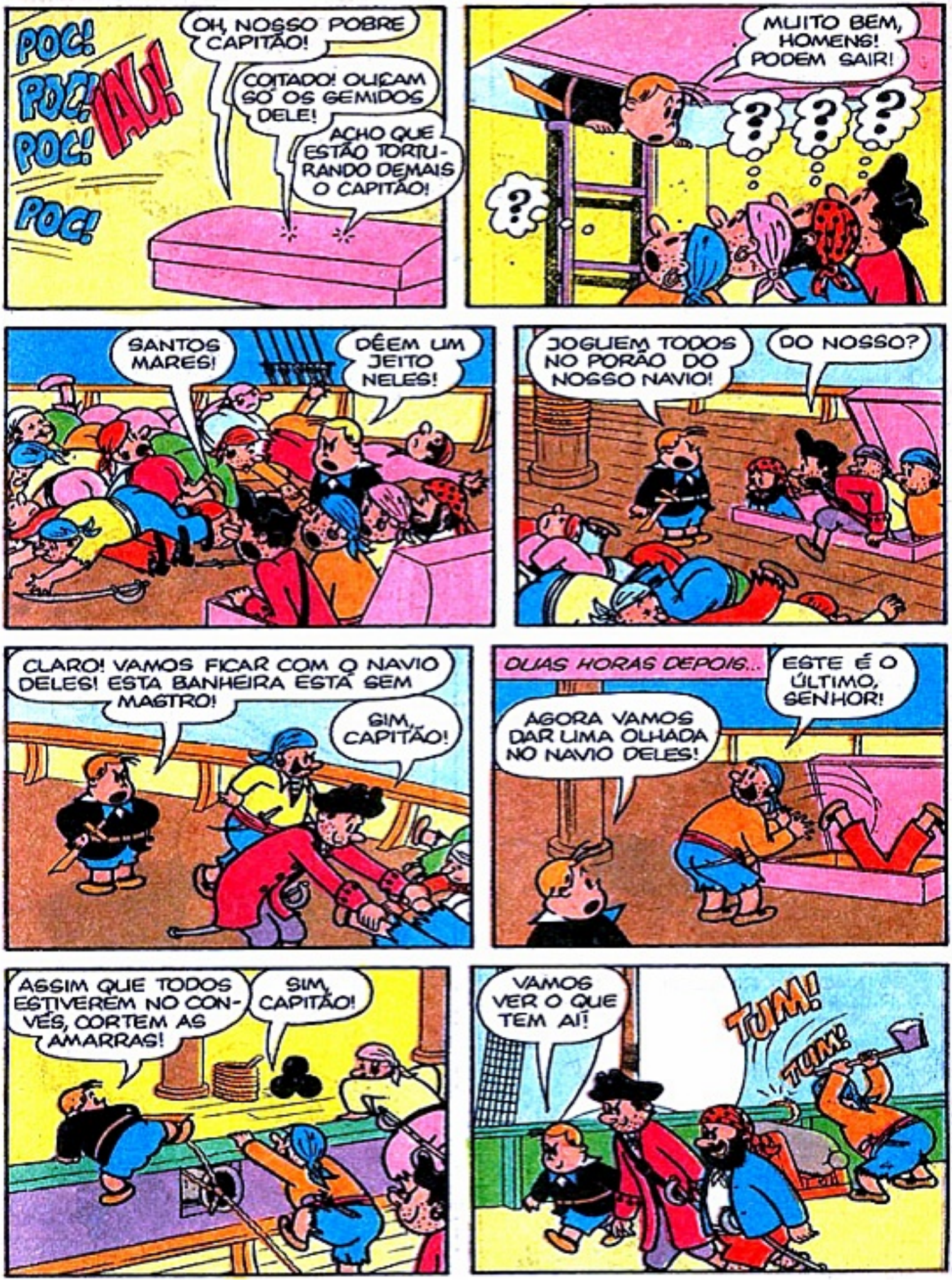
PRO PORÃO, HOMENS! ELES SÃO MUITOS!

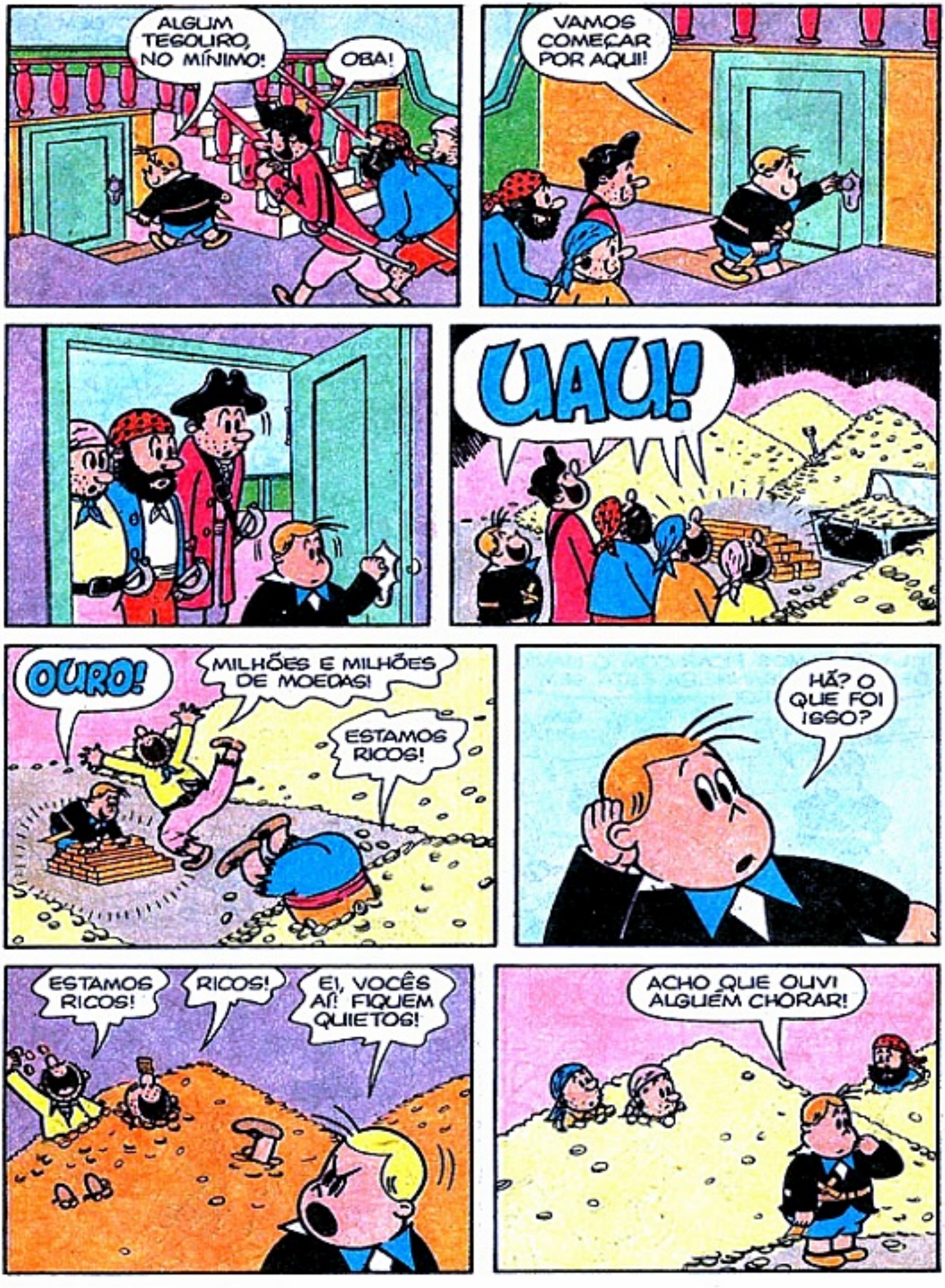
M-MEU IOIÔ!

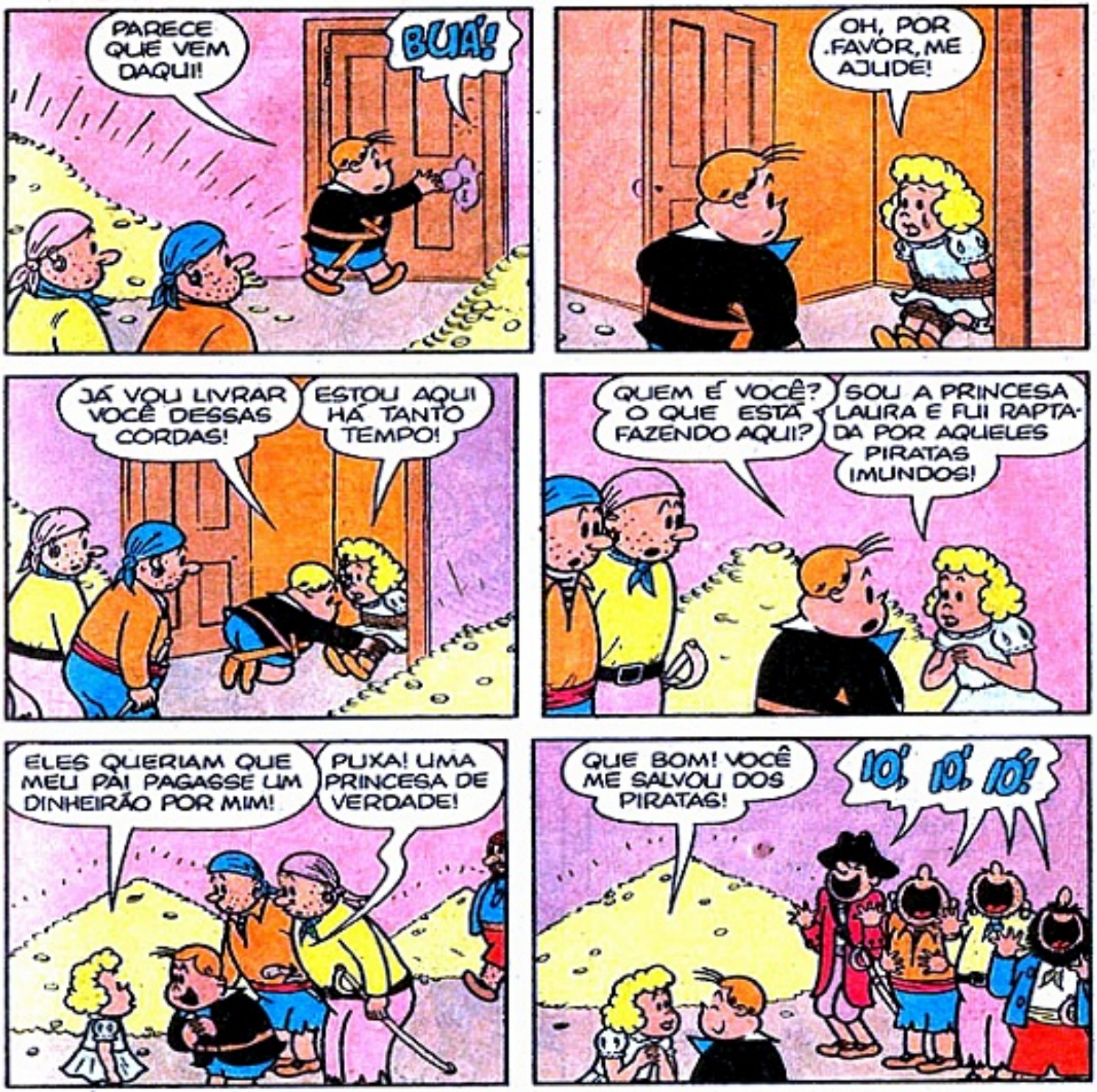

POC!

ESTÃO FAZENDO PICADINHO DO CAPITÃO!
ELE NÃO TINHA CHANCE!
POBRE CAPITÃO!
NÓS NÃO PODEMOS FAZER NADA!

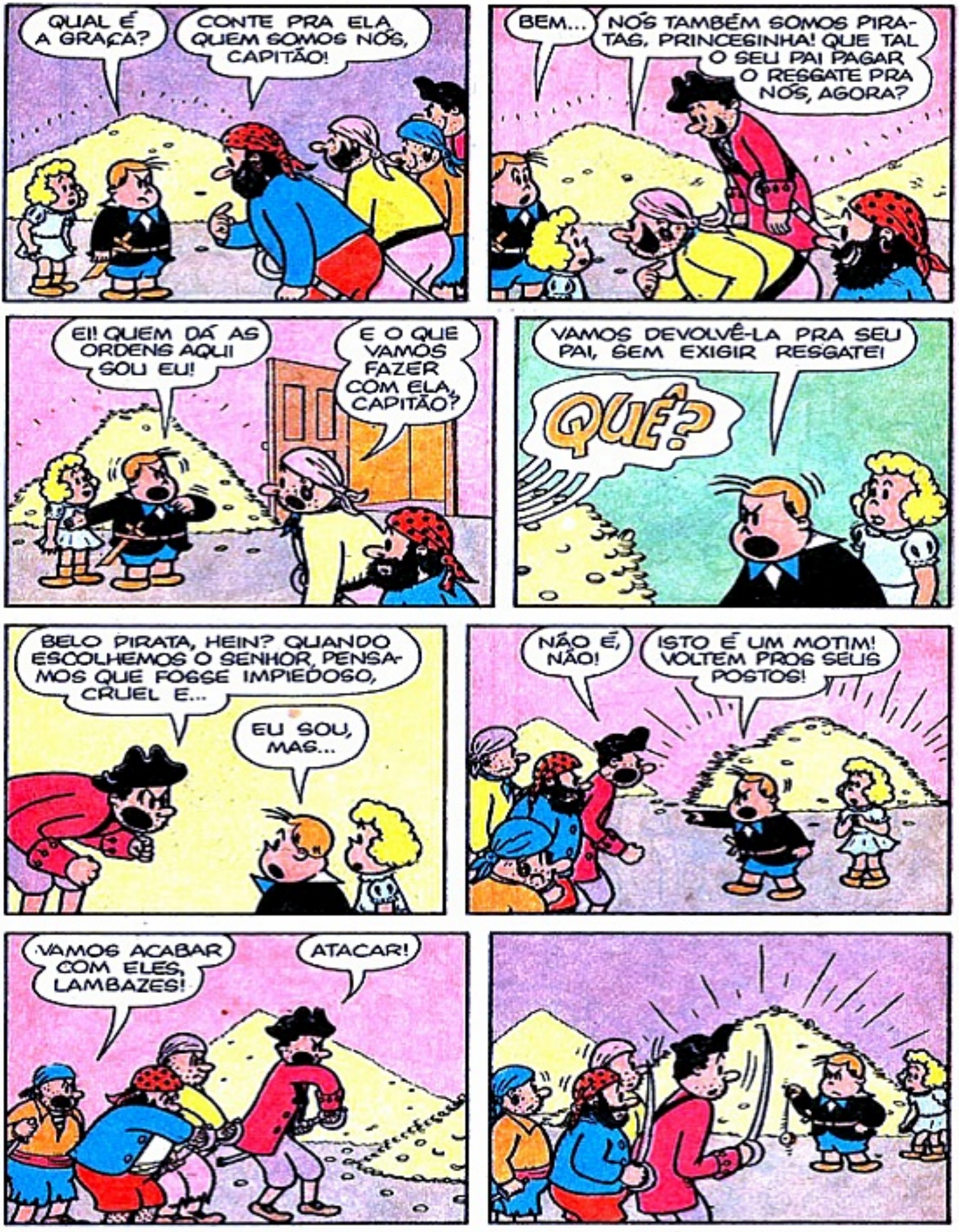

POC!
POC!
POC!
POC!
POC!
POC!
POC!
POC!
POC!
POC!

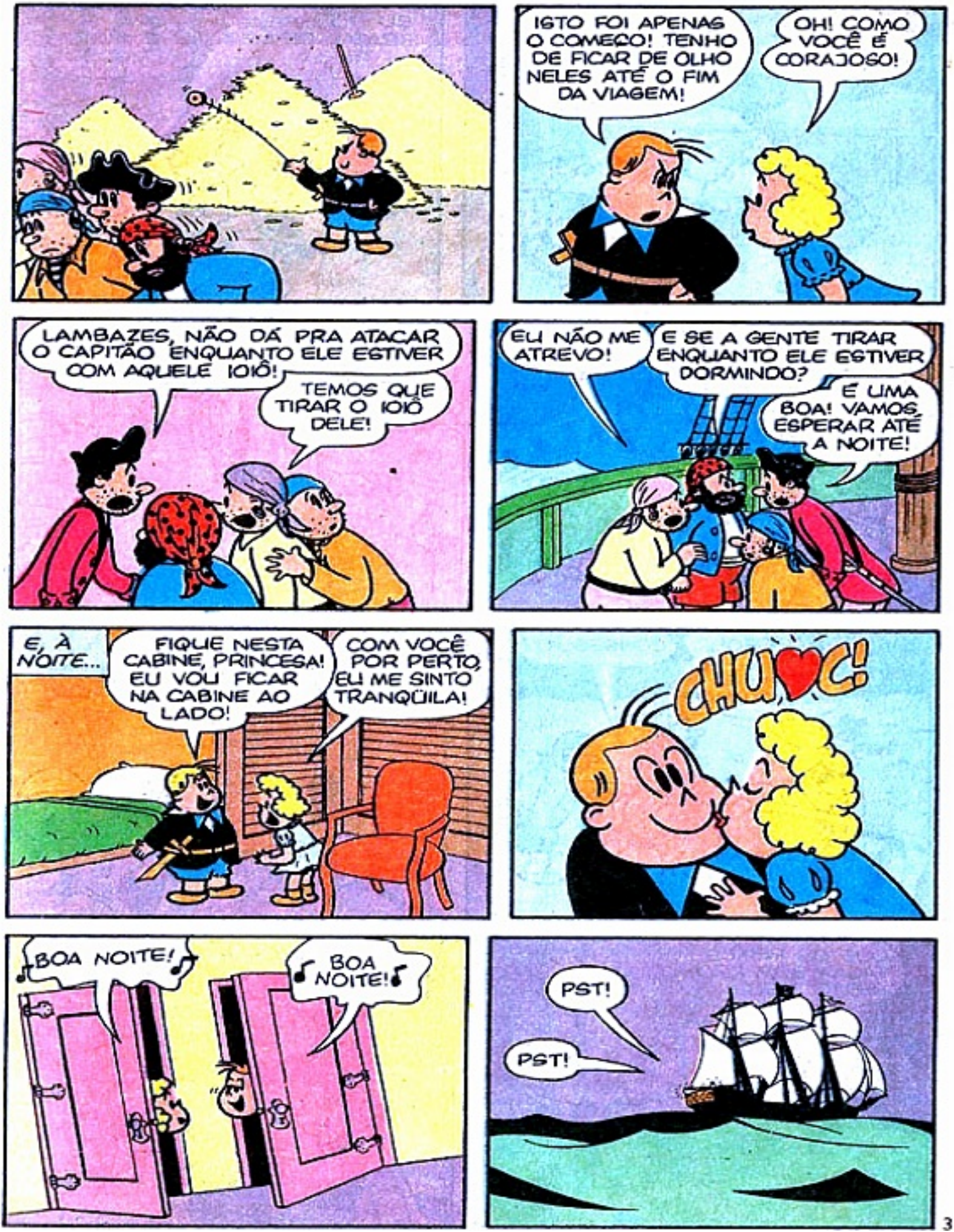

POC!
POC!
POC!
POC!
IAU!
OH, NOSSO POBRE CAPITÃO!
COITADO! OUÇAM SÓ OS GEMIDOS DELE!
ACHO QUE ESTÃO TORTURANDO DEMAIS O CAPITÃO!
MUITO BEM, HOMENS! PODEM SAIR!
?
?
?
?
SANTOS MARES!
DÊEM UM JEITO NELES!
JOGUEM TODOS NO PORÃO DO NOSSO NAVIO!
DO NOSSO?
CLARO! VAMOS FICAR COM O NAVIO DELES! ESTA BANHEIRA ESTÁ SEM MASTRO!
SIM, CAPITÃO!
DUAS HORAS DEPOIS...
AGORA VAMOS DAR UMA OLHADA NO NAVIO DELES!
ESTE É O ÚLTIMO, SENHOR!
ASSIM QUE TODOS ESTIVEREM NO CONVÉS, CORTEM AS AMARRAS!
SIM, CAPITÃO!
VAMOS VER O QUE TEM AÍ!
TUM!
TUM!


ALGUM TESOURO, NO MÍNIMO!
OBA!
VAMOS COMEÇAR POR AQUI!
UAU!
OURO!
MILHÕES E MILHÕES DE MOEDAS!
ESTAMOS RICOS!
HÃ? O QUE FOI ISSO?
ESTAMOS RICOS!
RICOS!
EI, VOCÊS AÍ! FIQUEM QUIETOS!
ACHO QUE OUVI ALGUÉM CHORAR!

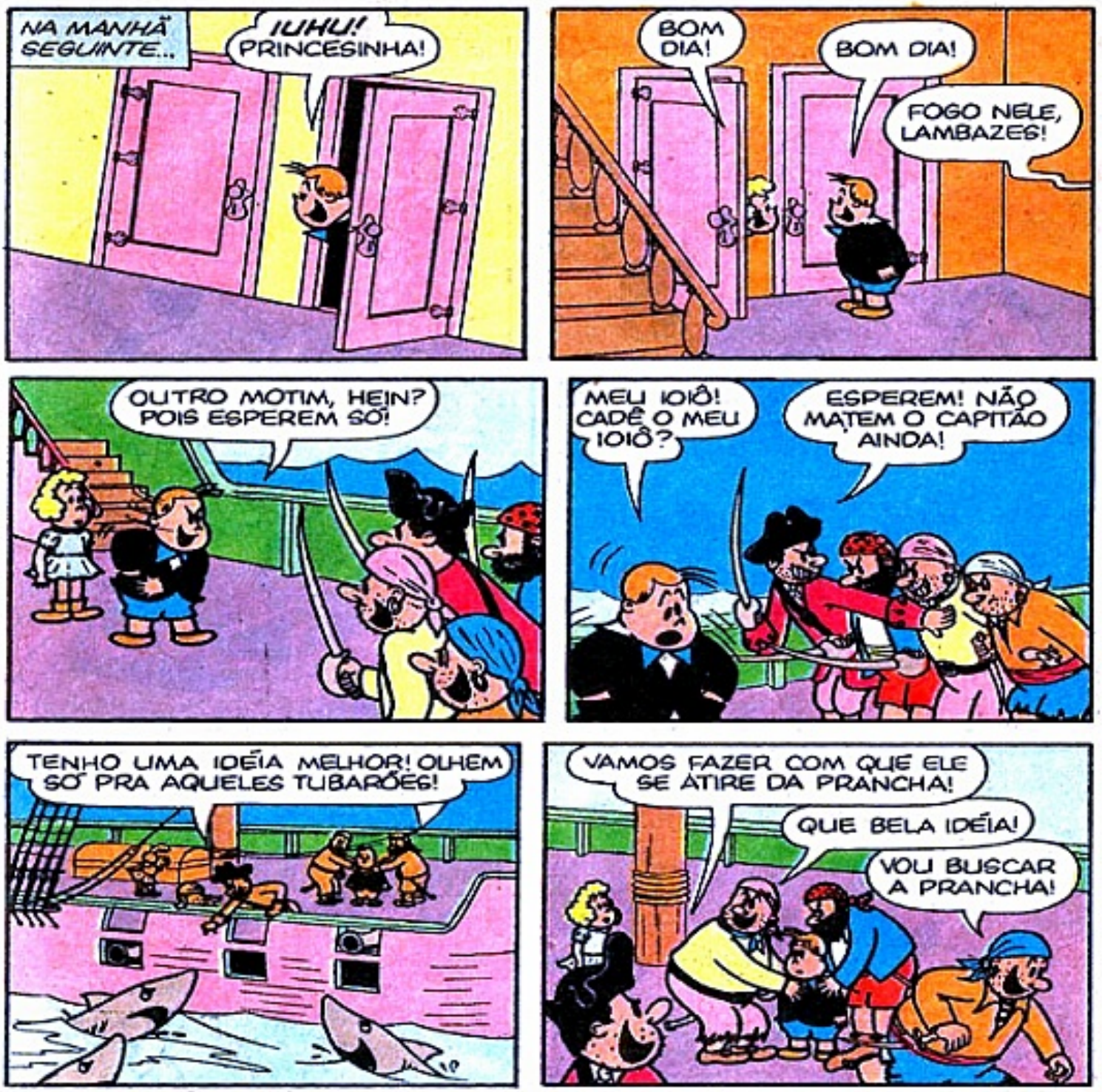

PARECE QUE VEM DAQUI!
BUÁ!
OH, POR FAVOR, ME AJUDE!
JÁ VOU LIVRAR VOCÊ DESSAS CORDAS!
ESTOU AQUI HÁ TANTO TEMPO!
QUEM É VOCÊ? O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
SOU A PRINCESA LAURA E FUI RAPTADA POR AQUELES PIRATAS IMUNDOS!
ELES QUERIAM QUE MEU PAI PAGASSE UM DINHEIRÃO POR MIM!
PUXA! UMA PRprincesa DE VERDADE!
QUE BOM! VOCÊ ME SALVOU DOS PIRATAS!
IÓ, IÓ, IÓ!

PING POAG
VOCÊ SABIA QUE...
"MASCAR CHICLE DE BOLA FORTALECE A GENGIVA E A MUSCULATURA DA MANDÍBULA? AH! E NÃO SE ESQUEÇA DE ESCOVAR OS CANTINHOS DOS SEUS DENTES."


QUAL É A GRAÇA?
CONTE PRA ELA QUEM SOMOS NÓS, CAPITÃO!
BEM...
NÓS TAMBÉM SOMOS PIRATAS, PRINCESINHA! QUE TAL O SEU PAI PAGAR O RESGATE PRA NÓS, AGORA?
EI! QUEM DÁ AS ORDENS AQUI! SOU EU!
E O QUE VAMOS FAZER COM ELA, CAPITÃO?
VAMOS DEVOLVÊ-LA PRA SEU PAI, SEM EXIGIR RESGATE!
QUÊ?
BELO PIRATA, HEIN? QUANDO ESCOLHEMOS O SENHOR, PENSAMOS QUE FOSSE IMPIEDOSO, CRUEL E...
EU SOU, MAS...
NÃO É, NÃO!
ISTO É UM MOTIM! VOLTEM PROS SEUS POSTOS!
VAMOS ACABAR COM ELES, LAMBAZES!
ATACAR!


ISTO FOI APENAS O COMEÇO! TENHO DE FICAR DE OLHO NELES ATÉ O FIM DA VIAGEM!
OH! COMO VOCÊ É CORAJOSO!
LAMBAZES, NÃO DÁ PRA ATACAR O CAPITÃO ENQUANTO ELE ESTIVER COM AQUELE IOIÔ!
TEMOS QUE TIRAR O IOIÔ DELE!
EU NÃO ME ATREVO!
E SE A GENTE TIRAR ENQUANTO ELE ESTIVER DORMINDO?
É UMA BOA! VAMOS ESPERAR ATÉ A NOITE!
E, À NOITE...
FIQUE NESTA CABINE, PRINCESA! EU VOU FICAR NA CABINE AO LADO!
COM VOCÊ POR PERTO, EU ME SINTO TRANQÜILA!
CHU♥C!
BOA NOITE!
BOA NOITE!
PST!
PST!

ELE JÁ DEVE ESTAR DORMINDO!
Q-QUEM VAI?
EU VOU, SEUS PIRATAS DE MEIA-TIGELA!
ORA, ELE É MUITO PERIGOSO!
CUIDADO!
NÃO VÁ CAIR!
ZZZ
PEGOU?
CONSEGUIU?
PRIMEIRO, ME PUXEM!
AQUI ESTÁ!
VOCÊ PEGOU!
UIAU!
QUE OS PEIXES FAÇAM BOM PROVEITO DELE!
PLUNC!
AGORA VAMOS ESPERAR O AMANHECER!
ELE VAI TER AQUELA SURPRESA!
NÃO VEJO A HORA!


NA MANHÃ SEGUINTE...
IUHU! PRINCESINHA!
BOM DIA!
BOM DIA!
FOGO NELE, LAMBAZES!
OUTRO MOTIM, HEIN? POIS ESPEREM SÓ!
MEU IOIÔ! CADÊ O MEU IOIÔ?
ESPEREM! NÃO MATEM O CAPITÃO AINDA!
TENHO UMA IDÉIA MELHOR! OLHEM SÓ PRA AQUELES TUBARÕES!
VAMOS FAZER COM QUE ELE SE ATIRE DA PRANCHA!
QUE BELA IDÉIA!
VOU BUSCAR A PRANCHA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior organização de ensino por correspondência do País.

COLOCA OS SEUS PROFESSORES MAIS PERTO DE VOCÊ!

Aluno do I.U.B., agora ficou mais fácil estudar e esclarecer suas dúvidas. Professores de todos os cursos estarão sempre à sua disposição, nos seguintes endereços:

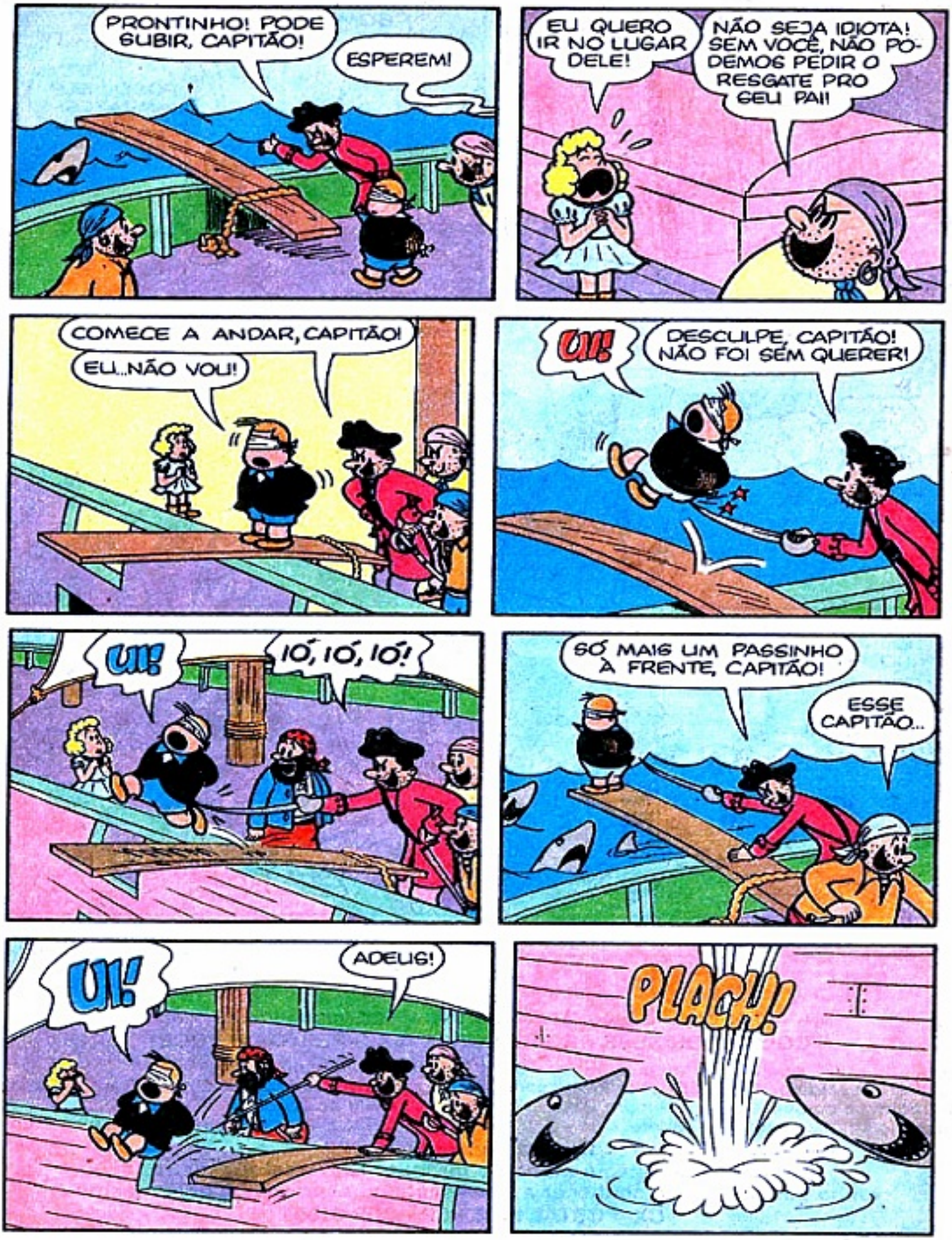
MATRIZ: São Paulo
Avenida Rio Branco,781 - Centro - Capital

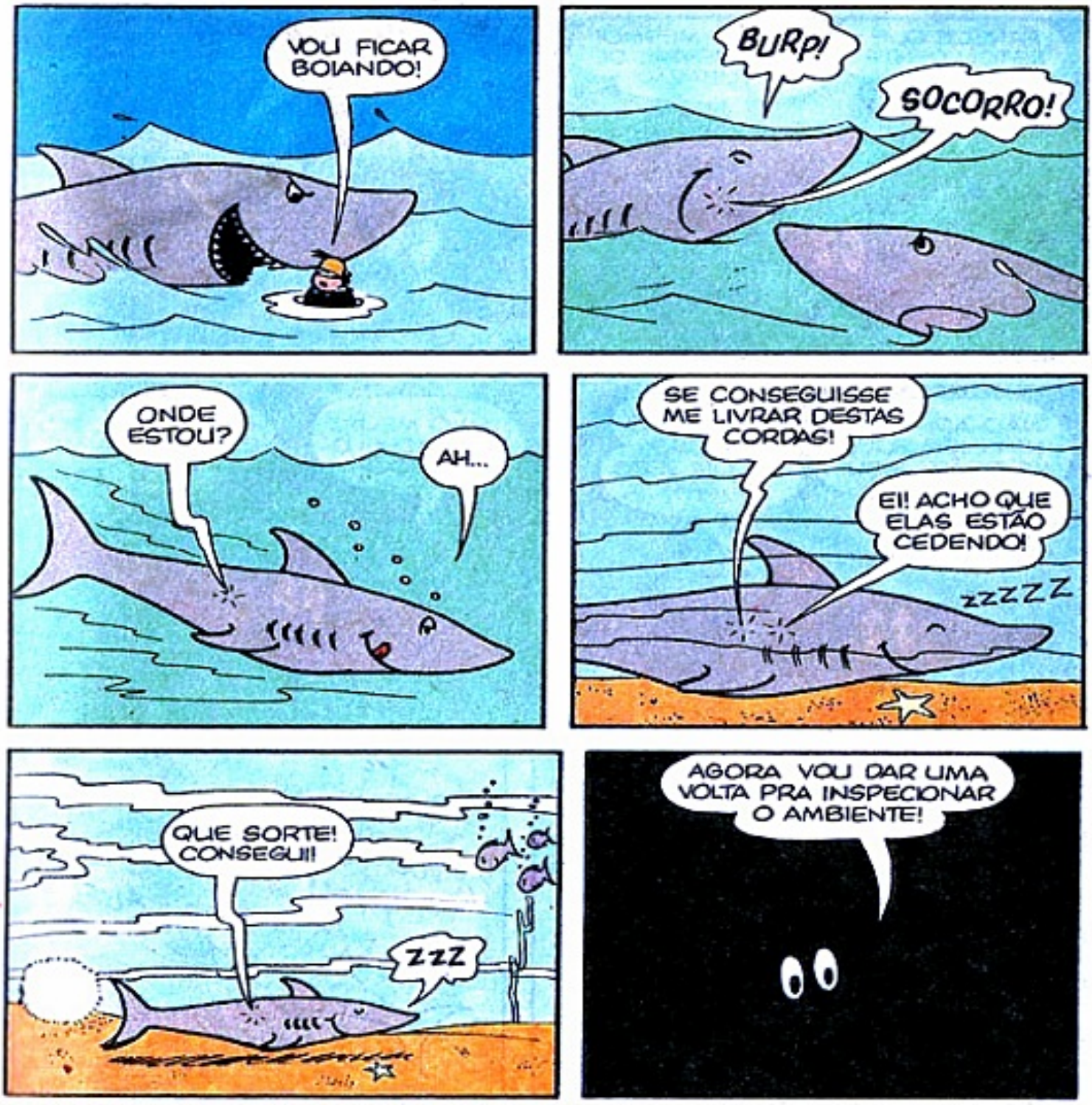
FILIAL: Rio de Janeiro
Rua Riachuelo,159 - Bairro Fátima - Centro

Aguarde novas filiais.

Se você ainda não é aluno do Instituto Universal Brasileiro, venha pessoalmente conhecer a sua escola ou escreva-nos hoje mesmo.

CX. POSTAL 5058 - SP - CEP 01000


PRONTINHO! PODE SUBIR, CAPITÃO!
ESPEREM!
EU QUERO IR NO LUGAR DELE!
NÃO SEJA IDIOTA! SEM VOCÊ, NÃO PODEMOS PEDIR O RESGATE PRO GELI PAI!
COMECE A ANDAR, CAPITÃO!
EU...NÃO VOU!
UI!
DESCULPE, CAPITÃO! NÃO FOI SEM QUERER!
UI!
IÓ, IÓ, IÓ!
SÓ MAIS UM PASSINHO À FRENTE, CAPITÃO!
ESSE CAPITÃO...
UI!
ADEUS!
PLACH!



XIIIII! Ele já chegou!

Aprontando as maiores confusões da história com aquele seu ar distraído, o Peninha, terror do Ron-Ron e alegria da garotada, está em todas as bancas a cada 15 dias.

Não perca esse mundo de gargalhadas!

PENINHA

EDITORA ABRIL

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

PARECE QUE ESTOU DENTRO DE UM TUBARÃO!
É ISSO MESMO! ESTOU DENTRO DE UM TUBARÃO!

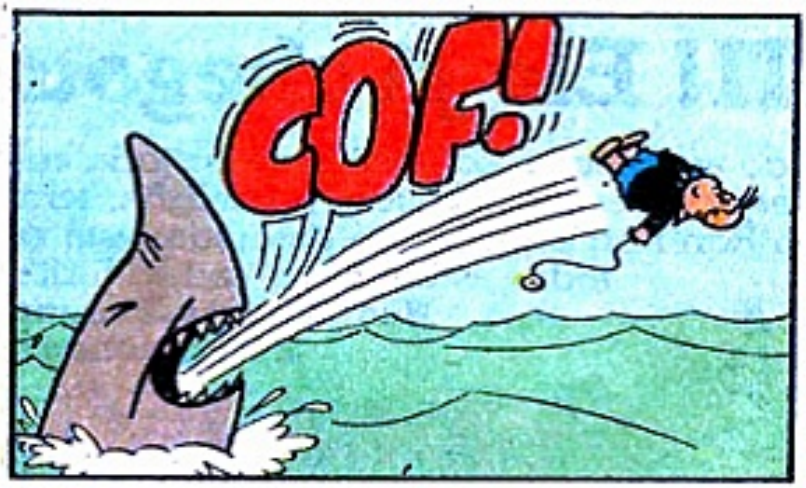
BUÁ!
BUÁÁÁ!

NÃO ADIANTA! NINGUÉM PODE ME TIRAR DAQUI!
EU MESMO PRECISO DAR UM JEITO DE SAIR!

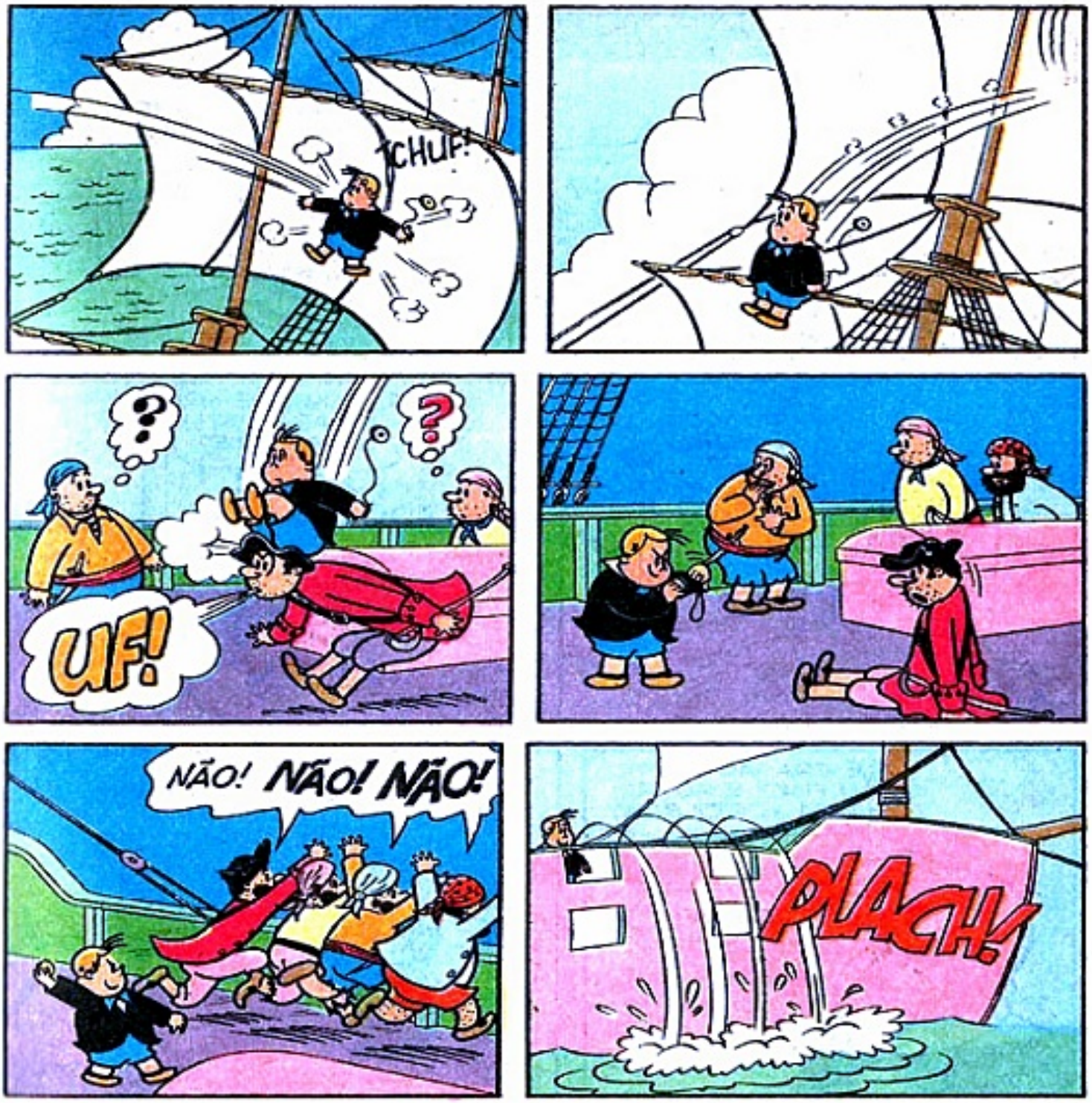
EI! O MEU IOIÔ! ACHEI O MEU IOIÔ!
COMO É QUE ELE VEIO PARAR AQUI?

AGORA ESTE TUBARÃO VAI VER QUEM É O BOM!
POC!
POC!
POC!
POC!
?

POC!
POC!
POC!
POC!
POC!
POC!
AUF! AUF!


COF!

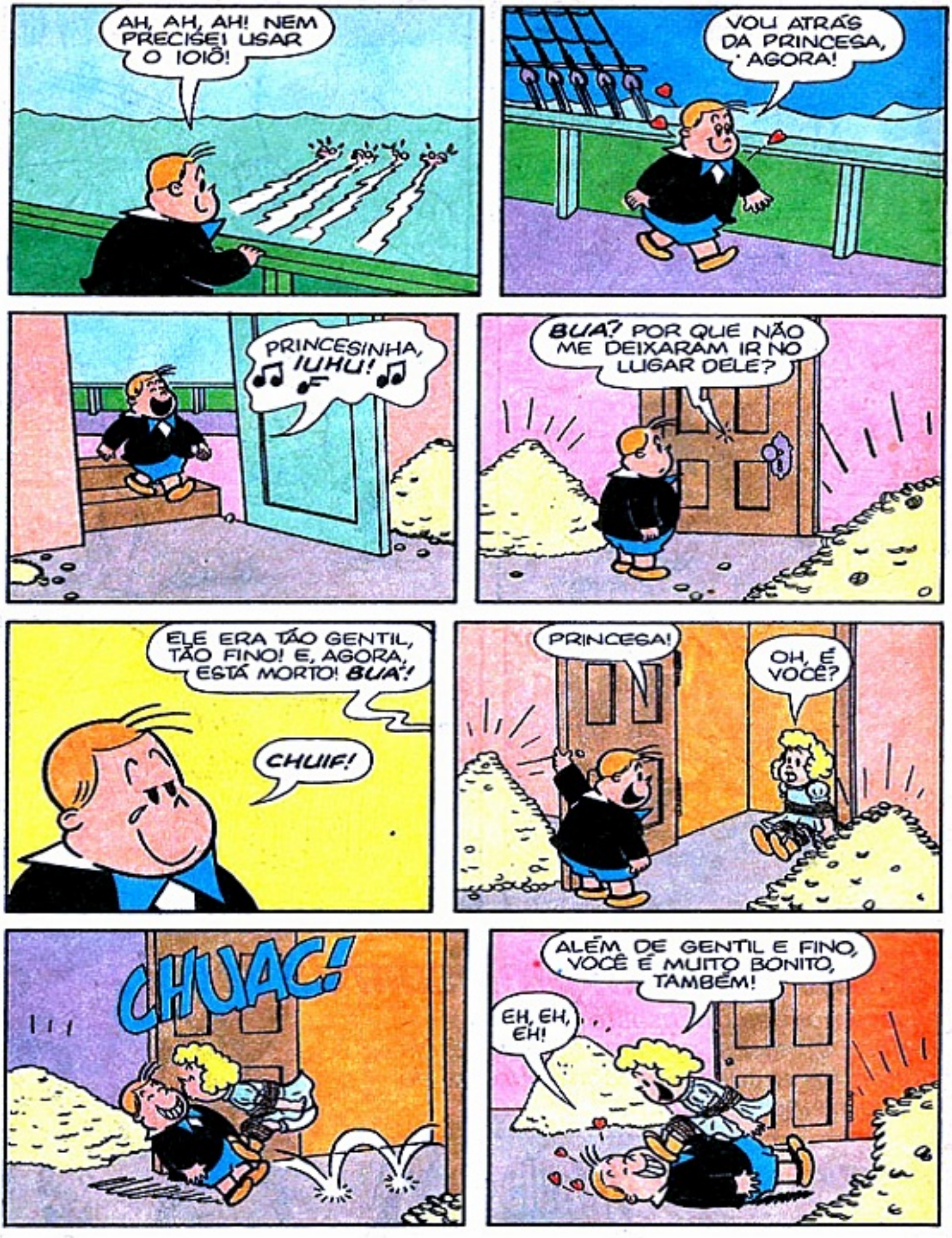
NÃO SEI PRA ONDE VOU, MAS, PELO MENOS, NÃO ESTOU DENTRO DO TUBARÃO!



A lei e a ordem precisam de você!

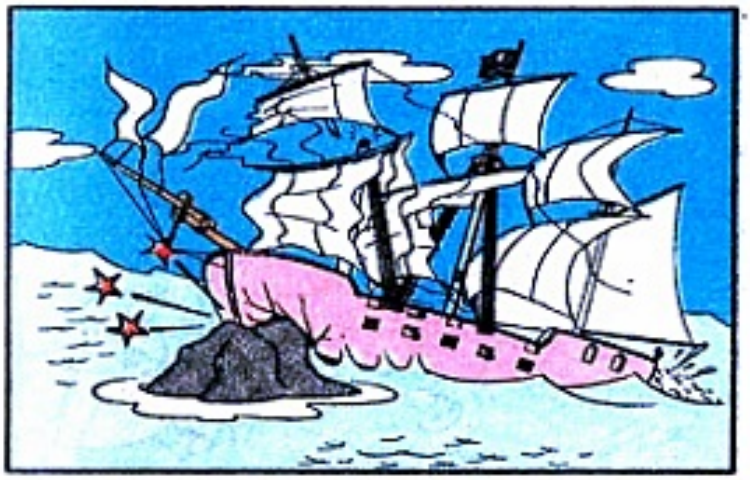
Viva emoções intensas e incríveis todos os meses, ajudando seus heróis preferidos a combater com punhos de aço o mundo do crime.

Aventure-se com HERÓIS DA TV


AH, AH, AH! NEM PRECISEI USAR O IOIÔ!
VOU ATRÁS DA PRINCESA, AGORA!
PRINCESINHA, ♪ IUHU! ♪
BUA? POR QUE NÃO ME DEIXARAM IR NO LUGAR DELE?
ELE ERA TÃO GENTIL, TÃO FINO! E, AGORA, ESTÁ MORTO! BUA!
CHUIF!
PRINCESA!
OH, É VOCÊ?
CHUAC!
ALÉM DE GENTIL E FINO, VOCÊ É MUITO BONITO, TAMBÉM!
EH, EH, EH!

AGORA VOU LEVAR VOCÊ PRO SEU PAI!
VOCÊ SABE DIRIGIR O BARCO SOZINHO?

NÃO SE PREOCUPE! EU CONHEÇO MUITO BEM O SERVIÇO!
OH, VOCÊ É MARAVILHOSO!



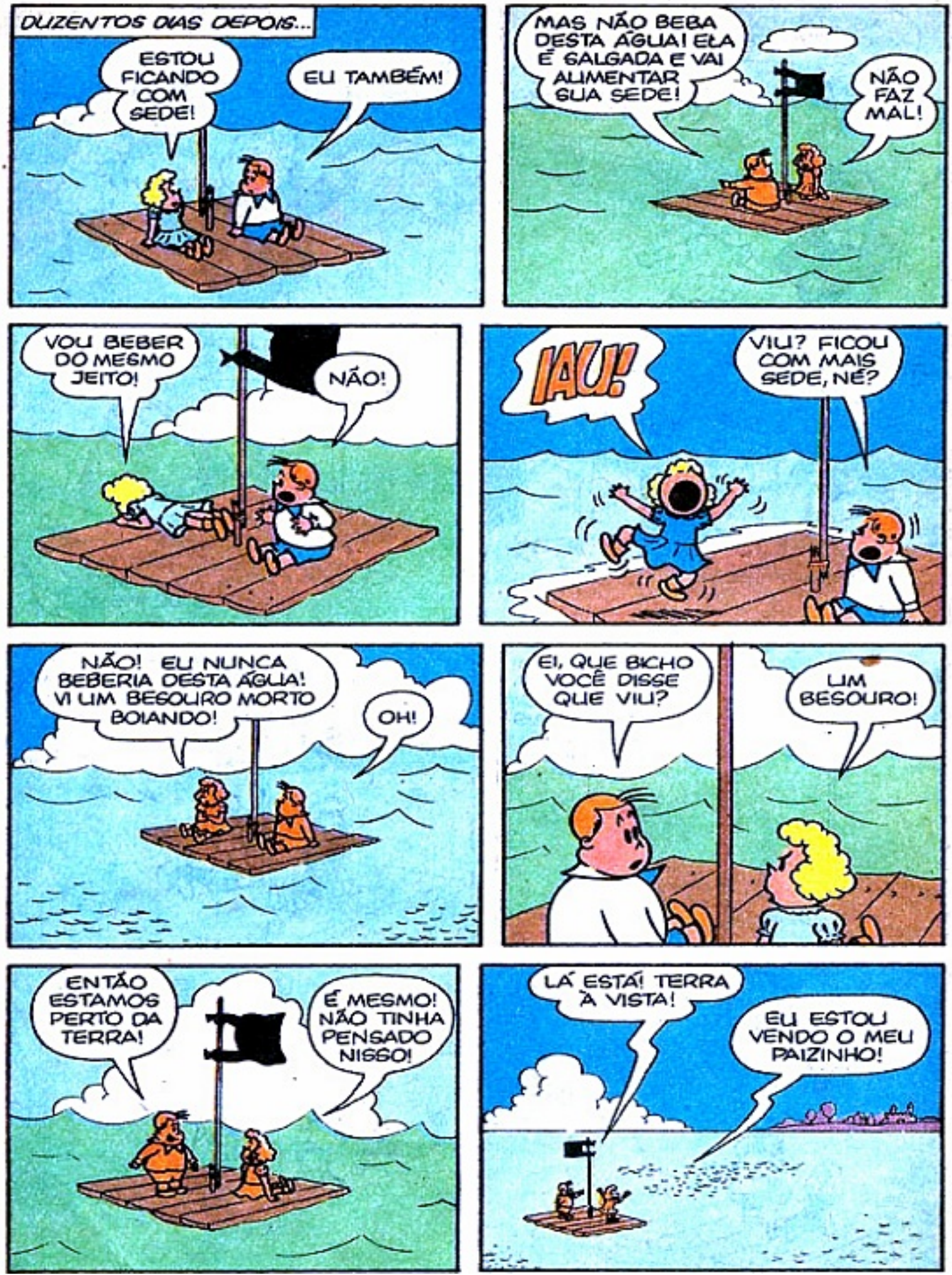
DESCULPE! NUNCA ME ACONTECEU ISSO ANTES!
NÃO FAZ MAL! ISSO É O DE MENOS!

OLHE! UMA JANGADA!
OH, QUE BOM! PREFIRO UMA JANGADA A UM NAVIO! É MAIS AREJADO, NÃO ACHA?

DE QUE LADO SERÁ QUE FICA MEU PAÍS?
DEVE SER PRA LÁ... A UMAS QUATRO MIL MILHAS!

TEM CERTEZA?
BEM, ACHO QUE NÃO! MAS VOU SUBIR AQUI PRA VERIFICAR!

É DAQUELE LADO MESMO!

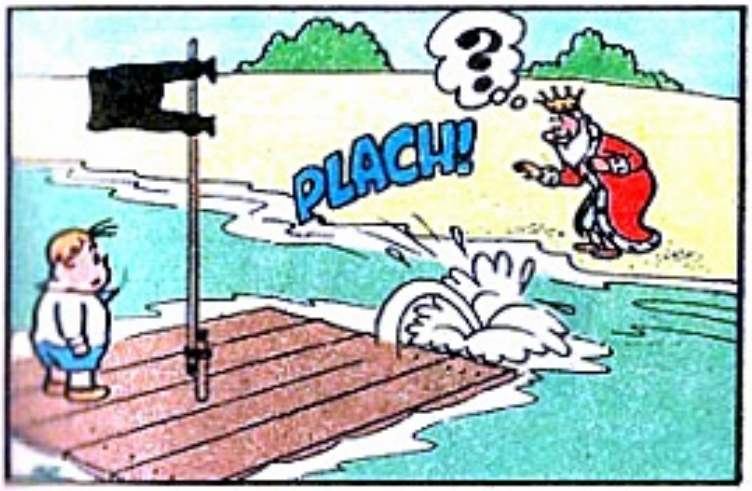

DUZENTOS DIAS DEPOIS...
ESTOU FICANDO COM SEDE!
EU TAMBÉM!
MAS NÃO BEBA DESTA ÁGUA! ELA É SALGADA E VAI AUMENTAR SUA SEDE!
NÃO FAZ MAL!
VOU BEBER DO MESMO JEITO!
NÃO!
IAU!
VIU? FICOU COM MAIS SEDE, NÉ?
NÃO! EU NUNCA BEBERIA DESTA ÁGUA! VI UM BESOURO MORTO BOIANDO!
OH!
EI, QUE BICHO VOCÊ DISSE QUE VIU?
UM BESOURO!
ENTÃO ESTAMOS PERTO DA TERRA!
É MESMO! NÃO TINHA PENSADO NISSO!
LÁ ESTÁ! TERRA À VISTA!
EU ESTOU VENDO O MEU PAIZINHO!

MAS COMO PODE ENXERGAR DESTA DISTÂNCIA?
NÃO SEI! MAS TENHO CERTEZA DE QUE ESTOU VENDO MEU PAI!

VOSSA MAJESTADE ESTÁ AQUI DE PÉ HÁ QUASE UM ANO! NÃO QUER DESCANSAR UM POUCO?
QUIETO! ESTOU VENDO ALGUMA COISA!

É A LAURA! SAIA DA FRENTE, IDIOTA!
SIM, SENHOR!

LAURA, MINHA FILHA! VENHA!
OH, PAPAI!


?
PLACH!

AQUI ESTÁ ELA, SÃ E SALVA, MAJESTADE!
MINHA FILHINHA!

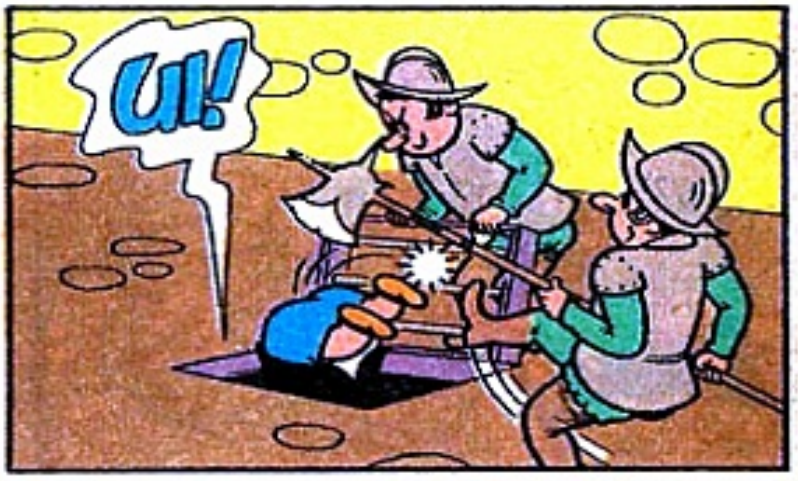
AGORA ME CONTE O QUE ACONTECEU!
UNS PIRATAS HORROROSOS ME RAPTARAM, PAPAI!

E QUEM É ESTE MOCINHO?
ELE É UM PIRATA TAMBÉM, PAPAI, MAS...

UM PIRATA?
GUARDAS! GUARDAS!
UI!
MAS, PAPAI...

CADEIA NELE! E FORCA, AMANHÃ BEM CEDO!
SIM, MAJESTADE!
MAS, PAPAI...

VOCÊ SUBA PRO SEU QUARTO E FIQUE LÁ ATÉ A HORA DO JANTAR!
SIM, PAPAI!


UI!

PUXA! EU NÃO FIZ NADA!
BLAM!

CARAMBA! VÃO ME ENFORCAR AMANHÃ, SEM EU TER FEITO NADA!

TALVEZ A LAURA ME AJUDE! NÃO SEI COMO, MAS ELA VAI ME AJUDAR!

À NOITE...
PSIU!
LAURA! EU SABIA QUE VOCÊ VIRIA!

PEGUE ESTAS FERRAMENTAS!
OBRIGADO, LAURA!
CLANC!
PLENC!

VOCÊ ARRANCA A PEDRA DA PAREDE E ESCAPA DAÍ!
JÁ ENTENDI!

A LAURINHA NÃO ME DEIXARIA NA MÃO!
TUNC! TUNC! CRÁS! TCHOF!

E ASSIM, DURANTE A NOITE...
TÔ CANSADO!
TUNC! CRÁS! TCHUC! TUNC!

ACHO QUE A PEDRA ESTÁ SAINDO!
TUNC! TUNC! CRÁS! TCHOF!

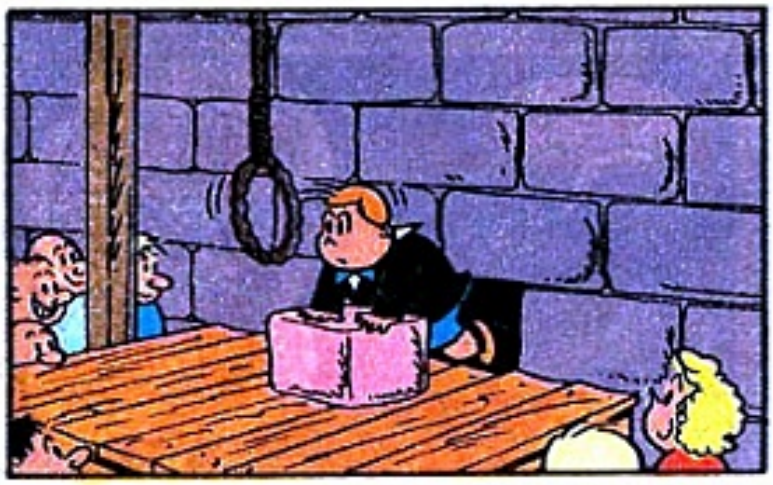
E, DE MADRUGADA...
OBA! ESTÁ SAINDO!
UGH!

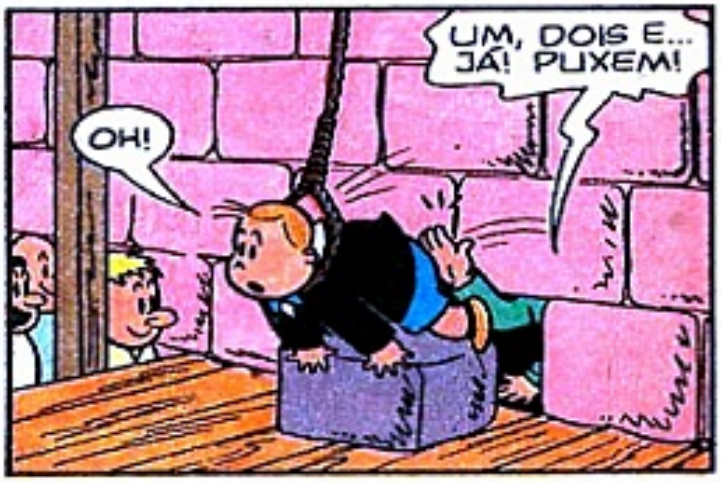
EI, ESTOU OUVINDO PASSOS! ACHO QUE ELES JÁ VÊM ME BUSCAR!
UGH!

PRECISO AGIR RÁPIDO!

UGH!
OBA! CONSEGUI!!
PARE!

AH, AH! QUERO VER VOCÊS ME PEGAREM AGORA!



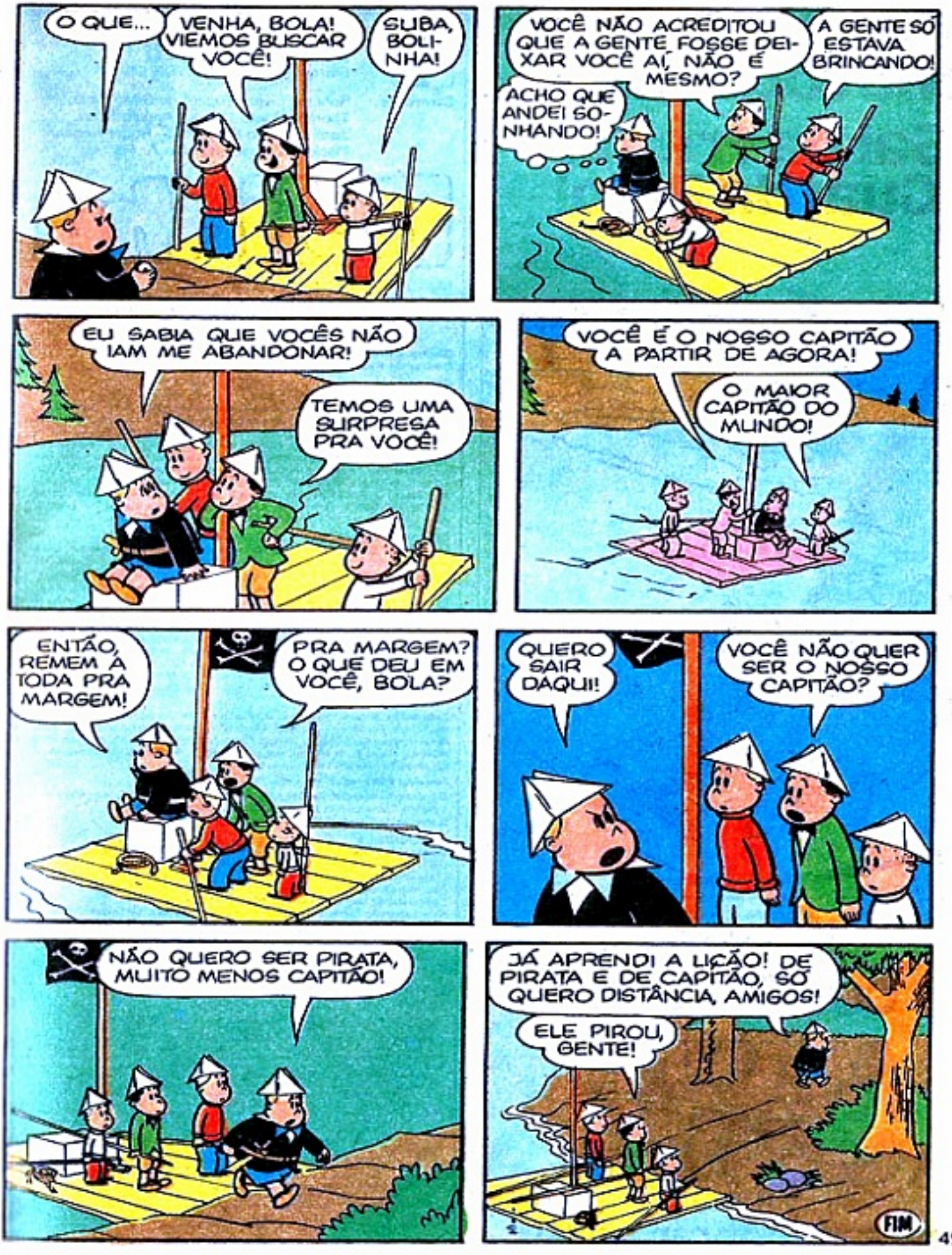

UM, DOIS E... JÁ! PUXEM!
OH!

GLUP!

SOCORRO!
MANHÊ!

MAMÃE!

EI, BOLA! O QUE DEU EM VOCÊ?
PARECE QUE ELE ESTÁ SE ENFORCANDO!
HÃ?


O QUE...
VENHA, BOLA! VIEMOS BUSCAR VOCÊ!
SUBA, BOLINHA!
VOCÊ NÃO ACREDITOU QUE A GENTE FOSSE DEIXAR VOCÊ AÍ, NÃO É MESMO?
A GENTE SÓ ESTAVA BRINCANDO!
ACHO QUE ANDEI SONHANDO!
EU SABIA QUE VOCÊS NÃO IAM ME ABANDONAR!
TEMOS UMA SURPRESA PRA VOCÊ!
VOCÊ É O NOSSO CAPITÃO A PARTIR DE AGORA!
O MAIOR CAPITÃO DO MUNDO!
ENTÃO, REMEM A TODA PRA MARGEM!
PRA MARGEM? O QUE DEU EM VOCÊ, BOLA?
QUERO SAIR DAQUI!
VOCÊ NÃO QUER SER O NOSSO CAPITÃO?
NÃO QUERO SER PIRATA, MUITO MENOS CAPITÃO!
JÁ APRENDI A LIÇÃO! DE PIRATA E DE CAPITÃO, SÓ QUERO DISTÂNCIA, AMIGOS!
ELE PIROU, GENTE!
FIM

Manda-Chuva motoqueiro? Sai da frente Guarda Belo!

Aí vem confusão.

MANDA CHUVA

malo

Vraam!! Abram alas!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Bolinha

MAIO DE 1984 - N.º 94

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Hélcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisores:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto, Solange Mary Lemes. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Ibelmar L. Pareteda, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanira V. D. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edson Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Ironar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uosono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Luiz Carlos F. Miranda, Rogério M. Godoy, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Arthur Faria Jr., Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Adilson Fernandes, Paulo G. Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia R. Dongo. *Desenhistas:* Eli M. M. Leon, Michio Yamashita, Paulo E. de Moura, Roberto M. Higa, Roberto S. Monteiro. *Auxiliar de Arte:* Daniela Dal Bianco Braga.

Arquivo Editorial: Elena Levisolo *(supervisora)*

Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenil: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Interior: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade — São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira
Supervisor de Publicidade: Mário Rubial Monteiro.
Representantes: Esther Tesser Seabra, Ernani L. Lemos.
Coordenação de Publicidade: Edna K. Burigo
Rio: Sebastião Martins (Diretor). *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo N. Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho
Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Diretor Responsável: S. Fukamoto

BOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 709, fone: (011)282-0099, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)27115 EDAB BR. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço de exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou na Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 113, fone: 449-0411, Santo André; R. Graspiuna, 91/99, fone: 229-0306, Bras; R. Cladomiro Amazonas, 688, fone: 543-4233, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 256-4466, Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8612, Tatuapé; R. Domingos de Moraes, 1651, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141, Centro; R. de Passagem, 93, Botafogo; R. Dr. Borman, 31, Méier.
Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 80171, ou pelo telex(011) 33870 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições.
No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. - Quinta Paz Vieira - Arinhaga dos Ferros - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1983 Western Publishing Company, Inc. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Chegou o

ALMANAQUE DO

CASCÃO

de abril

São 100 páginas com 16 histórias de sucesso do maior galã de todos os tempos.

EDITORA ABRIL

A Karsten trouxe um mundo de cores e beleza para o seu quarto.

Com os tecidos para decoração da Karsten, seu quarto ganha um novo colorido e a sua vida fica muito mais feliz. Além da garantia de qualidade de quem só sabe fazer o melhor.

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN

Há mais de 100 anos criando beleza em Blumenau.

Rua Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel.: (0473) 23-0422
Caixa Postal 9 - Telex 0473 218 CTKA BR